

Nya talböcker september 2012

Litteratur för vuxna	1
Skönlitteratur	1
Apelsinskalen	1
Rena anarkin	1
I tystnaden begravd	1
De blå damerna	1
En man som heter Ove	1
Ni älskar dem inte	1
Tre veckor	2
Man får inte vara dum	2
Nu ser du mig.....	2
Drömmarnas imperium	2
Själlös	2
Privatliv	2
Dold identitet.....	3
Livlinan.....	3
Sommarbruden.....	3
Det femte vittnet	3
Mord i Central Park.....	3
Drömbokhandeln	3
Samarbete med fluga och andra noveller.....	3
Mitt liv som bok.....	4
Resan till ljuset.....	4
Skabrösa elegier och heliga sonetter.....	4
Mördaren i folkhemmet	4
En rolig bok	4
Lägg en slant under tungan	4
Marionetternas döttrar	5
Avtalad tid.....	5
Nathalie.....	5
Peter Moors färd till sydväst.....	5
Borgerlig skymning	5
Sång till den storm som ska komma	5
Visst är det härligt att vara svensk!	5
De obotliga optimisternas klubb.....	6
Spegelskärvor.....	6
Den tredje dagen	6
Någon där?	6
Mississippi.....	6
Snapphonor	6
Gråsparvakvitter å bofinkalåt	7
Den krympande hustrun	7
Mamma försökte	7
En lyckökares historia.....	7
Styckerskan från Lilla Burma.....	7
Rosor i ett sprucket krus	7
Etikett	8
Fredlös	8
I nöd och lust	8
Myteriet	8
Schamanens dotter.....	8
Tsarinnan	8
Vägen hem.....	8
Jaco	9
För många hjältar.....	9

Dragspelståget	9
Eldnatt.....	9
Major Pettigrews sista chans	9
Ta hand om min mor	9
Profetmorden	10
Inmurad	10
Rekordvinnaren	10
Krimineller	10
Kapten Hatteras resa till Nordpolen	10
Berget, vattnet, blodet	10
Tornet	10
Till minne av Charlie K.....	11
Facklitteratur.....	11
Allmänt och blandat.....	11
Religion	11
Filosofi och psykologi.....	12
Litteraturvetenskap	12
Konst, musik, teater och film	13
Historia.....	15
Biografi med genealogi	16
Geografi	19
Samhälls- och rättsvetenskap	20
Teknik, industri och kommunikationer	21
Ekonomi och näringsväsen	21
Idrott, lek och spel	22
Militärväsen	22
Naturvetenskap	22
Medicin	23
Litteratur för barn	23
Skönlitteratur	23
Björnspeket.....	23
Förbundsbyterskan.....	23
Kaymon - den blodtörstiga hunden	24
Narga - havsmonstret	24
Döda flickors dans.....	24
Glashuset	24
Kejsaren av Nihon-Ja.....	24
Vi ses - lova det!.....	24
Raisin Rodriguez första kyss.....	25
Raisin Rodriguez hemliga blogg	25
Den osynliga.....	25
Kitty och det mystiska juvelskrinet	25
En ny horisont.....	25
Dräparen	25
Havet.....	26
Tystnaden i bruset	26
Drakherren.....	26
Erebos	26
Black Beauty.....	26
Eld	26
Arvet	27
Slutet.....	27
Hotellmysteriet	27
Facklitteratur.....	27
Religion	27
Konst, musik, teater och film	27
Naturvetenskap	28

Litteratur för vuxna

Skönlitteratur

Apelsinskalen

av Ayad Akhtar. Inläst ur Bonnier, 2012 av Bruno Årfors. Talboken omfattar 11 tim., 31 min..

Hayat, 10 år, växer upp i en sekulariserad, välbärgad, muslimsk familj i USA. När moderns väninna Mina, efter att ha misshandlats av sin familj, anländer från Pakistan, börjar Hayat med dennas hjälp att med stor nit studera Koranen. Förälskad i Mina, svartsjuk och förvirrad av de hatfulla predikningarna i den lokala moskén, kommer Hayat på kollisionskurs med sina religiösa grubblerier och lockas in i ett destruktivt beteende.

Rena anarkin

av Woody Allen. Inläst ur Bakhåll, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 3 tim., 51 min..

Woody Allens högproduktiva karriär som filmregissör, författare, komiker och skådespelare sträcker sig över fem decennier. Här är 18 korta berättelser, utkom i original 2007, som oftast har samma humoristiska tonläge som i hans komedier. Det är den moderna storstadsmänniskan, udda och originella figurer, som råkar ut för mer eller mindre absurda situationer. Dialogen är skarp och associationsrik och handlingarna roande och ofta tänkvärda.

I tystnaden begravd

av Tove Alsterdal. Inläst ur Lind & Co, 2012 av Birgitta Smiding. Talboken omfattar 12 tim., 18 min..

Lars-Erkki Svanberg, legendarisk skidåkare, mördas brutalt på sin gård i Tornedalen. I ett trapphus i Sankt Petersburg skjuter en gangsterledare sin vän och flyr mot gränsen. Katrine, ung journalist som nyligen sparkats från Sveriges Radio, upptäcker att hennes dementa mamma inte är den människa hon trott. I byn Kivikangas långt uppe i norr rullas en invecklad släkthistoria upp med förgreningar in i det forna Sovjet och tillbaka till 1930-talet.

De blå damerna

av Kristina Appelqvist. Inläst ur Alfabet, 2012 av Birgitta Smiding. Talboken omfattar 10 tim., 35 min..

Den fjärde boken om rektor Emma Lundgren vid Västgöta universitet i Skövde och kriminalkommissarie Filip Alexandersson. En berömd målning stjäls från konsthallen i Skövde. Men i hissen hittar tjuvarna den nya, radikala chefredaktören på lokaltidningen mördad. Finns det ett samband mellan konstkuppen och mordet? Vad är det för hemligt sällskap som offret varit medlem i?

En man som heter Ove

av Fredrik Backman. Inläst ur Forum, 2012 av Björn Löfgren. Talboken omfattar 10 tim., 25 min..

Ove, 59 år, kallas bitter och grannarnas skräck. Varje morgon går han sin inspektionsrunda i kvarteret, trots att det är flera år sedan han avsattes som ordförande på bostadsrättsföreningens årsstämma. Men när de nyinflyttade grannarna i radhuset mitt emot råkar förstöra Oves brevlåda, blir det början på en berättelse om oväntad vänskap som kommer att förändra en man och en bostadsrättsförening.

Ni älskar dem inte

av Belinda Bauer. Inläst ur Modernista, 2012 av Marianne Ekenbjörn. Talboken omfattar 11 tim., 56 min..

Nioårige Pete försvinner spårlöst från en bil. I stället finns där en lapp med texten "Ni älskar honom inte". Snart faller en mörk skugga över Exmoor, fler barn blir bortrövade. Varje försvinnande markeras med ett meddelande - en brutal anklagelse. Inga förklaringar, ingen lösensumma, inget hopp. Bypolisens Jonas Holly står inför uppgiften att utan spår och vittnen fånga en kidnappare med förvirrat psyke. Och är verkligen Holly

rätt person för uppgiften?.

Tre veckor

av Birgitta Bergin. Inläst ur Tre böcker, 2012 av Helena Gripe. Talboken omfattar 7 tim., 48 min..

Ulli och Peter är det lyckligaste och mest sammansvetsade paret i vänkretsen. Hur kan det då komma sig att de ska skiljas? Passionen överrumplar Peter, medan Ulli och tonårspojkarna fylls av alla motstridiga känslor; övergivenhet, saknad, ilska, hat, sorg och vanmakt. Som kulor på ett radband följer under tre omtumlande veckor den ena olyckan tätt på den andra för den krackelerande familjen. Dramatisk historia av debuterande förf. Birgitta Bergin.

Man får inte vara dum

av Stig O. Blomberg. Inläst ur Plus, 1978 av Bengt Renfors. Talboken omfattar 7 tim., 29 min..

Sven Olofssons morsa är strippa och hans far en förlupen skolpojke. Ur denna lyckliga mesallians spirar gossen Sven, vårdad och omhuldad av alla bordellens anställda. I tonåren genomlider han en allvarlig förälskelse i en pensionärsstrippa. I mogen ålder blir han kulturattaché och gifter sig med en före detta stadsrådsfru. Efter ett stormigt äktenskap dundrar han vidare i sin karriär. Samhällssatir från 1970. Fortsättes av: Galningarna.

Nu ser du mig

av Sharon J. Bolton. Inläst ur Modernista, 2012 av Björn Löfgren. Talboken omfattar 13 tim., 44 min..

Den första boken om den unga kriminalpolisen Lacey Flint i London. En kväll får Lacey se en brutalt knivskuren kvinna stå lutad mot en bil. Kvinnan dör i famnen på Lacey som nu får hand om sitt första mordfall. Snart visar det sig att det är en modern Jack the Ripper-kopia som hon har att göra med, dessutom en som är fixerad vid just Lacey.

Drömmarnas imperium

av Giannina Braschi. Inläst ur Tranan, 2012 av Helena Gripe. Talboken omfattar 5 tim., 51 min..

Giannina Braschi har uppmärksammats för sin postmoderna och nomadiska poetiska stil, samt för den spanglish eller code-switching hon utvecklat. Boken innehåller ett urval av texter från tre av författarens tidigare böcker. Översättarna Helena Eriksson och Hanna Nordenhök har skrivit varsitt efterord. G.B., 1953-, född i Puerto Rico, men bosatt i New York. Undervisat i latinamerikansk litteratur och kreativt skrivande vid olika universitet.

Själlös

av Gail Carriger. Inläst ur Styxx Fantasy, 2012 av Helena Gripe. Talboken omfattar 11 tim., 50 min..

Del 1 i serien Parasollprotektoratet. Alexia är socialt stigmatiserad av flera orsaker. Hon saknar en själ. Hon är ungmö och faderlös. Hon har dödat en vampyr som angrep henne i strid. Nu har den högljudda, motbjudande Lord Maccon skickats ut av drottningen för att undersöka vad som blev av vampyren. Kan Alexia avslöja de riktiga skurkarna och åter bli en respektabel kvinna? Utspelar sig i ett alternativt London på 1800-talet. Debutroman.

Privatliv

av Ran Chen. Inläst ur Tranan, 2012 av Marika Bergström. Talboken omfattar 7 tim., 45 min..

En rad omväxlande händelser har drivit Ni Niuniu till ett psykiskt sammanbrott. Nu samlar hon sina tankar på papper för att förstå vad som har hänt. Anteckningarna blir till en berättelse om kärlek och förtryck. Hon minns sin tålmodiga mor, sin frustrerade och aggressiva far och den sensuella änkan He som blev hennes stora kärlek. Djupborrande psykologisk roman som blev en kultbok för många kinesiska kvinnor när den kom ut 1996.

Dold identitet

av Lee Child. Inläst ur Damm, 2012 av Björn Löfgren. Talboken omfattar 14 tim., 18 min..

Mars 1997. En kvinna hittas våldtagen och mördad i Carter Crossing, Mississippi. En bit därifrån ligger en militärförläggning. Elizabeth Deveraux, stadens sheriff, kör fast i utredningsarbetet. Pentagon skickar dit Jack Reacher, major vid militärpolisen, för att i hemlighet undersöka fallet. Det tar inte lång tid innan Reacher kommer fram till två oroväckande frågor: Vilseleder Pentagon Deveraux? Eller vill hon inte hitta mördaren?.

Livlinan

av Harlan Coben. Inläst ur Forum, 2012 av Hans Bergqvist. Talboken omfattar 11 tim., 6 min..

En bok med sportagenten Myron Bolitar som här söks upp av den höggravida f.d. tennisstjärnan Suzze. Hon behöver Bolitars hjälp sedan hennes make, rockstjärnan Lex Ryder, försvunnit efter att någon ifrågasatt faderskapet på Facebook. Det visar sig att Bolitars egen familj har kopplingar till fallet. Men även bakom fasaden i Myrons familj finns djupa hemligheter.

Sommarbruden

av Marita Conlon-McKenna. Inläst ur Norstedt, 2012 av Anna Godenius. Talboken omfattar 11 tim., 50 min..

När Dan friar till Amy under en weekendresa till Venedig, blir släkt och vänner eld och lågor. Särskilt Amys mamma Helen som kan glädja sig åt att planera sin dotters sommarbröllop. Planeringen växer dock till slut Amy och Helen över huvudet och Dan får nog och slår upp förlovningen. Amy begriper att hon själv måste ta kontrollen över sitt bröllop och Dan inser att han begått ett stort misstag. Men är det för sent att rätta till det?.

Det femte vittnet

av Michael Connelly. Inläst ur Norstedt, 2012 av Björn Löfgren. Talboken omfattar 14 tim., 47 min..

Finansmarknadens krasch har inte inneburit det uppsving som advokaten Mickey Haller hade hoppats på. De personer som vanligtvis behöver hans hjälp tvingas hålla hårt i pengarna. Nu består hans verksamhet mest av att hjälpa nya klienter att behålla sina hem. Lisa Grimgarn var den första klient vars hus Mickey lyckades hindra banken från att beslagta. Men allt tar en olycklig vändning; en hög banktjänsteman hittas död och Lisa blir misstänkt för mord.

Mord i Central Park

av Patricia D. Cornwell. Inläst ur Norstedt, 2012 av Anna Westerberg. Talboken omfattar 16 tim., 43 min..

Den sjuttonde boken om rättsmedicinaren Kay Scarpetta. I New York arbetar Scarpetta både som kriminalteknisk analytiker för ett tv-program och som chef för stadens rättsläkarkontor. När hon efter en direktsänd pratshow återvänder hem till lägenheten, väntar ett paket i receptionen som misstänks innehålla en bomb. Snart är Scarpetta indragen i en härvä där en sexbrottsanklagad skådespelare och en försvunnen miljonärska figurerer.

Drömbokhandeln

av Laurence Cossé. Inläst ur Sekwa, 2012 av Hans Sandquist. Talboken omfattar 12 tim., 56 min..

Ivan och Francesca öppnar i Paris, en minst sagt ovanlig, bokhandel där deras litterära drömmar kan få fritt spelrum. De erbjuder enbart bra romaner: ett stort antal litterära mästerverk som har valts ut av en hemlig kommitté bestående av likasinnade litteraturvetare. Till deras förvåning blir drömbokhandeln en succé men problemen hopas: de anklagas för elitism och utsätts för grova påhopp. Fabel om litteraturen och de passioner den släpper lös.

Samarbete med fluga och andra noveller

av Lydia Davis. Inläst ur Sekwa, 2012 av Lo Tamborini. Talboken omfattar 6 tim., 53 min..

Novellerna i denna samling utmanar läsarens syn på omvärlden med sin humor och svärta. Ömsom fångar fyra rader en flugas bussfärd som fripassagerare till Boston, ömsom målas en bortskämd kvinnas hembiträdesbekymmer upp i minsta detalj. Språket sätter med skärpa fokus på mänskliga svagheter. L.D., 1947- , författare och översättare och betraktad som en nyskapare av den moderna amerikanska novellen.

Mitt liv som bok

av Paul Desalmand. Inläst ur Ordfrent, 2012 av Hans Sandquist. Talboken omfattar 4 tim., 53 min..

Läsaren får följa en bok som berättar om hela sitt långa liv, ända fram till flykten undan papperskvaren. Den börjar med några oroliga månader i en kartong som aldrig packas upp i en bokhandel i södra Frankrike. Därefter går färden till Paris där den mirakulöst räddas av en kärleksfull bokhandlare. Snart blir den såld och det riktiga livet börjar. En kärleksförklaring till boken: en självbiografi från ett långt liv. P.D, fransk författare.

Resan till ljuset

av Andrej Djakov. Inläst ur Coltso, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 8 tim., 7 min..

Dmitrij Gluchovskij, förf. bakom Metro 2033 och Metro 2034, har skapat ett forum på nätet där han bjuder in andra att skriva om metrovärlden år 2033. Denna roman utspelar sig i Sankt Petersburg. Jorden är ödelagd och de fåtaliga överlevarna har sökt skydd i metrons djupa tunnlar. En dag observeras några gåtfulla ljussignaler från en marinbas. Finns det fler överlevande, och orörda förråd? Eller är det tecknet som Exodussektens präster predikar om.

Skabrösa elegier och heliga sonetter

av John Donne. Inläst ur Ellerström, 2012 av Leif Liljeroth. Talboken omfattar 1 tim., 13 min..

John Donne, 1572-1631, var domprosten som blev poet. Han skrev uppslupna erotiska skrönor, men även religiösa dikter och många berömda predikningar. Donne räknas som en av de mest levande och lästa författarna från sin tid. Denna introduktion på svenska inleds med ett förord av Gunnar Harding.

Mördaren i folkhemmet

av Lena Ebervall. Inläst ur Piratförlaget, 2012 av Hans Bergqvist. Talboken omfattar 14 tim., 12 min..

Författarna är advokater och berättar i romanens form om Olle Möller och de brott som han dömdes för mot sitt nekande. I det första fallet rövades den tioåriga skolflickan Gerd bort 1939. Hon hittades en vecka senare, bestialiskt mördad. Slumpen gjorde att det blev den kände idrottsmannen Olle Möller som dömdes trots ihärdigt nekande. När han blev fri försökte han börja om sitt liv, men Gerdmordet blev hans öde.

En rolig bok

Inläst ur En bok för alla, 2011 av Britt Örnehed. Talboken omfattar 5 tim., 27 min..

Ett urval av kåsörer och krönikörer under hundra år. Redaktör Ingmar Unge presenterar ett 50-tal tidningskåsörer med en kort bibliografi och varsitt kåseri. De flesta är kända namn som Kar de Mumma, Viola, Red Top, Cello, Marianne Höök, Carl Z, Barbro Alving, Herr Ehrenmark, Stig Claesson, Gits, Åke Cato och Jolo, men här finns också mer okända som Beyron Carlsson och Hans Tancred. Kul, tänkvärt, spännande och oavlatligt underhållande.

Lägg en slant under tungan

av Christer Eriksson. Inläst ur Symposion, 2012 av Peter Mattsson. Talboken omfattar 5 tim., 3 min..

Fadern är sträng och egocentrisk. Men bakom fasaden döljer sig en djup, oförlöst kärlek. Sonen - Minnet - identifierar sig med fadern. Det är en smärtsam och dramatisk process. Ofta har Minnet förts in på avvikande, smala och mörka vägar. Nu ligger fadern på sin dödsbädd, och minnet står äntligen inför möjligheten att bli sin egen. Familjekrönika som delvis knyter an till några av författarens tidigare romaner.

Marionetternas döttrar

av Maria Ernestam. Inläst ur Forum, 2012 av Maria Samuelsson. Talboken omfattar 11 tim., 27 min..

När Marina är elva år finner hon sin far fastbunden och skjuten till döds på en av hästarna på familjens karusell. Nu har det gått över trettio år och Marina bor kvar på samma lilla ort. Amerikanen Amnon Golstein flyttar till orten för att rusta upp det gamla bageriet. Han ska skriva en bok om sin pappa som under andra världskriget skickades dit som flyktingbarn undan nazisterna. Men alla ser inte med blida ögon på Ammons närvaro.

Avtalad tid

av Aris Fioretos. Inläst ur Ersatz, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 4 tim., 27 min..

De bärgade spillrorna efter tjugo års samtal mellan två författare. Aris Fioretos och Durs Grünbein har stämt träff på olika platser i världen och emellanåt också skickat vykort till varandra. Samtalen rör sig kring litteratur, värdet av pengar och hundens lek med benknotor. Fioretos är författare och översättare, tidigare kulturråd på Svenska ambassaden i Berlin. Grünbein är tysk författare.

Nathalie

av David Foenkinos. Inläst ur Sekwa, 2012 av Anders Hogeman. Talboken omfattar 4 tim., 46 min..

Nathalie och François lever lyckliga tillsammans. Efter några års äktenskap dör François plötsligt i en bilolycka och Nathalie är övertygad om att hon aldrig mer kommer att se åt en annan man. Men en dag kysser hon på ren impuls en kollega, den nördige och försynte svensken Markus. En annorlunda romans börjar spira mellan dessa två omaka personer.

Peter Moors färd till sydväst

av Gustav Frenssen. Inläst ur B. Wahlström, 1918 av Örjan Blix. Talboken omfattar 2 tim., 52 min..

Ungdomsbok från 1918 som skildrar en ung soldats upplevelser i de tyska kolonierna i Afrika. Tyska nybyggare har blivit överfallna och dödade och nu planeras ett fälttåg. På plats i Afrika förstår Peter Moor att afrikanernas kamp är att likna vid den frihetskamp som utkämpades i Nordtyskland 1813. Kampen gäller frihet från inkräktare och rätten till det egna landet. Nostalgiläsning för vuxna. Språkbruket är präglad av tiden för bokens utgivning.

Borgerlig skymning

av Simon Fruelund. Inläst ur Lethe, 2012 av Eva Werning. Talboken omfattar 2 tim., 23 min..

En rad porträtt tecknas av invånarna i en fiktiv förort till Köpenhamn. På Dantes allé får man bland många andra möta prästen, läkaren och flygvärdinnan. I kvarteren på andra sidan mossen lever taxichauffören, bidragstagaren och flyktingfamiljen. En bok om danskarnas och nydanskarnas förhållande till religion, död, familj, sex och till den andre. S.F., 1966- , dansk författare och översättare.

Sång till den storm som ska komma

av Peter Fröberg Idling. Inläst ur NoK, 2012 av Anders Hogeman. Talboken omfattar 9 tim., 32 min..

Sensommaren 1955 står Kambodja inför landets första parlamentsval. Sar, som senare ska bli känd som Pol Pot, arbetar för oppositionspartiet, men i hemlighet också för en kommunistisk revolution. Hans trolovade Somaly har nyligen valts till Miss Cambodge. För att Sar ska få gifta sig med henne krävs att oppositionen vinner valet. Men när hans politiska huvudmotståndare Sary också får upp ögonen för Somaly, tar händelserna en ny vändning.

Visst är det härligt att vara svensk!

av Rickard Fuchs. Inläst ur Wahlström & Widstrand, 1991 av Björn Isberg. Talboken omfattar 4 tim., 16 min..

32 kåserier på temat typiskt svenskt. Författaren gisslar företeelser, fenomen och egenheter som t.ex. svenska tv-program, svenskarna och spriten, den svenska avundsjukan, svenskarnas "lagomhet", svensk barnuppfostran, svenskarnas syn på pengar och status, svenskens väderfixering, svenskens festfirande, IKEA (duntäcket TRASIG och golvlampor MÖRKER).

De obotliga optimisternas klubb

av Jean-Michel Guenassia. Inläst ur Norstedt, 2012 av Thomas Ekelöf. Talboken omfattar 23 tim., 6 min..

Paris 1959. Omvärlden präglas av kalla kriget men i den tolvårige Michels egen familj pågår andra förtärande konflikter. Café Balto blir Michels andra hem där han blir medlem i De obotliga optimisternas klubb, en skara östeuropéer i Parisexil som fördriver tiden med att spela schack. När Michels äldre bror Franck, kommunistympatisören, rapporteras saknad i Algeriet sätts familjesammanhållningen på prov. Debutroman. J.-M.G. är advokat.

Spegelskärvor

av Maria Gustavsdotter. Inläst ur Isaberg, 2012 av Anna Godenius. Talboken omfattar 9 tim., 48 min..

Agda är barnbarn till Gertraud vars vackra täcke hon ärver. Agda möter kärleken och livet blir komplicerat och sveket dubbelt. Hon tvingas 16 år gammal gifta sig med bonden Peder Gunnarsson. Livet på gården är slitsamt. Agda får tre barn och hennes hemgift förskingras. Av en slump träffar hon en man från Riga som väcker starka känslor. När både maken och den elaka svärmodern dör säljer Agda sin del i gården och reser sin väg med barnen.

Den tredje dagen

av Joseph Hayes. Inläst ur Bonnier, 1966 av Örjan Blix. Talboken omfattar 14 tim., 45 min..

Långsamt vaknar han till medvetande. Han är i New York och heter Charles Bancroft - det stod i varje fall så på hans körkort. Men han minns ingenting. Charles Bancroft och hans värld känns helt främmande - han stiger in i en okänd värld befolkad av helt främmande människor. Sakta upptäcker han att han betraktas som en samvetslös bedragare. Och vad hände egentligen med den unga kvinnan som hittades död? Thriller från 1964.

Någon där?

av Magnus Hedlund. Inläst ur Bonnier, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 2 tim., 17 min..

Grundanslaget i boken är frågan: "Någon där?". Frågan skulle kunna rikta sig till andra ändan av telefonlinjen, eller glesbygden, eller till författarens diminutiva läsekrets. Telefonröstens "Tack för att du väntar" är kanske det enda besked som ges. Författaren dekonstruerar verkligheten och sitt skapande och hamnar i en inre brottnings om kontaktlöshet och det kommunikativa sammanbrottet. Absurdistisk text med Beckettinspirerad dialog.

Mississippi

av Hillary Jordan. Inläst ur Historiska media, 2012 av Anna Godenius. Talboken omfattar 9 tim., 34 min..

Laura och Henry McAllan flyttar med sina två döttrar till en bomullsfarm i Mississippideltat. Året är 1946 och Henrys bror Jamie, plågad av krigsminnen kommer på besök. Laura charmas av den förföriska Jamie vars vän Ronsel Jackson, son till de svarta dagverkarna på farmen, också återvänt som hjälte från kriget - bara för att konfronteras med rasismen och fanatismen hos sina egna landsmän. Deras vänskap drar dem alla in i en förgörande tragedi.

Snapphonor

av Ann Jönsson. Inläst ur Naturmedicinska akademien, 2011 av Britt Örnehed. Talboken omfattar 8 tim., 59 min..

Debutroman om dansk-svenska kriget under sent 1600-tal. Platsen är Göinge. Där, djupt i den djupa

Göingeskogen, levde snapphonorerna. Det var inte bara ofredstid utan även häxprocessernas tid. Vardagen var hård med kamp mot hungern och överhetens förtryck. I fullmånens sken möttes snapphonorerna och fann kraften i att vara sin tids fritänkare, entreprenörer, läkekvinnor och mystiker.

Gråsparvakvitter å bofinkalåt

av Levi Karlsson. Inläst ur L. Karlsson, 1962 av Leif Liljeroth. Talboken omfattar 1 tim., 55 min..

Levin Karlsson, "den Blyge", föddes i södra Närke och levde mellan 1894-1982. Vid sidan av arbetet med den egna slöjdaffären skrev han dikter, eller bitar som han själv kallade dem. Hand bitar publicerades i Askersunds Tidning, Nerikes Allehanda och Örebrokuriren. Han skrev om små och nära ting, ofta på närkemål.

Den krympande hustrun

av Andrew Kaufman. Inläst ur Printz Publishing, 2012 av Anna Döbling. Talboken omfattar 1 tim., 39 min.. DAISY text och ljud.

En rånare kommer in på en bank med en laddad pistol. Men istället för att kräva pengar stjälar han ett föremål med affektionsvärde från varje person inne på bankkontoret. Strax därefter börjar märkliga saker att hända med rånoffren. En tatuering blir levande, en make förvandlas till en snögubbe och en kvinna hittar Gud under sin soffa. Och Stacey Hinterland upptäcker att hon krymper en aning för varje dag. Originell och egensinnig kortroman.

Mamma försökte

av Jens Lapidus. Inläst ur W&W, 2012 av Johan Svensson. Talboken omfattar 5 tim., 7 min..

Boken innehåller ett dussintal noveller, några nyskrivna och andra publicerade tidigare. Här framträder enskilda personer ur författarens Stockholm noir-värld, en och en i sina egna historier. Den moraliska aspekten av brottet har en framträdande plats. Hur ser livet ut efter tio år i fängelse och en havererad meritförteckning? Hur lever man som anhörig med tanken på att en bror och en son stängts in?.

En lycksökares historia

av Richard Mason. Inläst ur Lind & Co, 2012 av Per Godenius. Talboken omfattar 9 tim., 22 min..

Den unge Piet Barol har en unik attraktionskraft, han hänför både män och kvinnor med sin skönhet och charm. Året är 1907 och Barol är privatlärare hos en förmögen hotellägarfamilj i Amsterdam. Där får han möjlighet att förfina sina kunskaper i förförandets ädla konst. Snart är han förtrogen med husets alla hemligheter. Men mitt bland frestelser och njutningar upptäcker Barol att några av hans förbindelser är farligare än man först kunnat ana.

Styckerskan från Lilla Burma

av Håkan Nesser. Inläst ur Bonnier, 2012 av Hans Bergqvist. Talboken omfattar 12 tim., 14 min..

Den femte och sista boken om kriminalinspektör Gunnar Barbarotti i Kymlinge. Här sätts Barbarotti på ett av Kymlingepolisens "cold cases". Ellen Bjarnebo har suttit elva år i fängelse dömd för att ha mördat och styckat sitt offer. Nu ska ett fem år gammalt olöst försvinnande med viss anknytning till styckmordet granskas. Fallet leder Barbarotti ut på en resa genom Sverige, från jordbrukarhemmanet Lilla Burma utanför Kymlinge till ett fjällpensionat.

Rosor i ett sprucket krus

av Gunnar Odhner. Inläst ur Norlén & Slottner, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 6 tim., 59 min..

Del 2 i serien inledd med Barnet som inte kunde ljuga. Självbiografisk roman om Göran och hans gymnasieår i slutet av 1950-talet och vidare studier och ströjobb under 1960-talet. Ramen utgörs som i den förra romanen av den alkoholiserade fadern, den stillsamt tålmodiga modern och småstadens sociala skrankor. Som en röd tråd löper Görans trånande kärlekslängtan efter den svalta passiva Julia. G.O., 1942- ,

lärare och journalist.

Etikett

av Josefin Palmgren. Inläst ur Mix, 2012 av Anita Molander. Talboken omfattar 2 tim., 24 min..

Emilia är en ung neofeminst från storstaden. Tillsammans med sin pojkvän, den fyrtioårige kalsongmodellen Klemens, åker hon till Gotland och Klemens familjs lantställe. När han blir sjuk och akutflygs till Stockholm stannar Emilia kvar med hans lillasyster Odette. Emilia och Odette bor båda i Stockholm, de är lika gamla men olika. Brutalt olika. Om ensamhet, kvinnoideal, kärlek och samhörighet där man minst anar det.

Fredlös

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 2005 av Anna Godenius. Talboken omfattar 6 tim., 31 min..

Del 26 i serien om Raija. Mitt i natten knackar det på dörren, Antonia som väntar en annan, tror hon vet vem det är. Men utanför står en främling med en hälsning till Antonetta. Antonia känner det som att marken försvinner under hennes fötter. På andra sidan staden sitter Raija och känner att något är galet med hennes väninna. Men vad är det som hänt, och hur kan Raija hjälpa henne?.

I nöd och lust

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 1993 av Christina Hellman. Talboken omfattar 7 tim., 50 min..

Del 30 i serien om Raija. Antonia är tillbaka i Arkhangelsk. Det känns bra, men samtidigt skrämmande. Många fördömer henne, hon som har rest ifrån man och barn för kärlekens skull. Mest spänd är Antonia inför mötet med dottern Olga som har bott hos Raija och hennes familj i över fyra år. Kommer dottern känna igen henne? Vad kommer Raija säga? Antonias frågor är många och snart ska hon få svar.

Myteriet

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 2005 av Britt Örnehed. Talboken omfattar 8 tim., 7 min..

Del 25 i serien om Raija. Raija känner att något är fel så fort hon ser matrosen stå i dörren. Det är myteri ombord, säger han. Raija förstår genast allvaret i situationen. Evgenij, hennes man, är inte hemma och det är Evgenijs båt det rör sig om. Raija vet att matrosens förslag om att slå ner upproret, är ett spel på liv och död. Men hon väljer att följa honom. Det är något hos honom som gör att hon inte kan säga nej, även om hon vill.

Schamanens dotter

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 1992 av Anna Döbling. Talboken omfattar 6 tim., 6 min..

Del 28 i serien om Raija. Tillsammans med den fredlöse Gregorij bor Antonia i en enkel stuga. Hon tänker mycket på Raija men hon har lämnat allt för kärlekens skull. Nu väntar hon barn, men vet ännu inte att guldgudinnan från Raijas dröm ska korsa hennes väg. Hon vet inte heller att Kati, schamanens dotter, ska gripa in i hennes liv och föra henne till ett främmande, farligt land. Men ännu vet Antonia ingenting om detta.

Tsarinnan

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 1992 av Lisbeht Tammeleht. Talboken omfattar 7 tim., 33 min..

Del 27 i serien om Raija. Raija får en chock då den främmande flickan pratar med henne. Och hon förstår vad hon säger. Hur kan Raija förstå norska - vad döljer Evgenij för henne? Raija kan fortfarande inte minnas sitt förflutna. Men i drömmarna ser hon en man med gröna ögon som hon vet att hon har känt. Vad ska ske med tsarinnan, som folk i Arkhangelsk kallar henne, den dagen hon kommer ihåg sitt förflutna? Och den dagen närmar sig hela tiden.

Vägen hem

av Bente Pedersen. Inläst ur Boknöje, 1992 av Anita Molander. Talboken omfattar 5 tim., 42 min..

Del 29 i serien om Raija. Ett långt år är slut. För Antonia och Anastas har det varit ett underligt, nästan överkligt år. Tillsammans är de nu på väg tillbaka till Arkhangelsk, tillbaka till det gamla, till Raija. Men först måste de ofrivilligt fira bröllop, och där detta sker är seden att bröllopsnatten ska beskådas av alla. Festen blir vildare och vildare, men båda vet att de måste klara detta. Annars kommer de aldrig hem till Arkhangelsk.

Jaco

av Per Ole Persson. Inläst ur Bonnier, 2012 av Hans Sandquist. Talboken omfattar 3 tim., 47 min..

Året är 2006, platsen är Timor. Ett inbördeskrig är på väg att bryta ut. En ung svensk man rör sig österut utan planer. Så träffar han Miriam och Elias, bägge födda på Timor. Elias är blind på ena ögat. Miriam är höggravid. De berättar för svensken om ön Jaco som de påstår är en levande varelse. Timors blodiga koloniala historia ställs mot den unge svenskens europeiska erfarenheter.

För många hjältar

av Laura Restrepo. Inläst ur Bakhåll, 2012 av Helena Gripe. Talboken omfattar 9 tim., 13 min..

Mateo, 18 år, lever med sin mor Lorenza i Bogotá, Columbia. Hans far är Ramón, en man som Lorenza träffade när hon var med i underjordisk motståndsrörelse i Argentina, men efter några år skilde sig ifrån. Nu vill Mateo veta mer om sin far. Är han en hjälte? En beundransvärd rebell? En tragisk och vilsen figur? Tillsammans ger Lorenza och Mateo sig iväg till Argentina för att leta rätt på Ramón. Om liv och kärlek i en kaotisk och svekfull värld.

Dragspelståget

av Dominique de Roux. Inläst ur Tiden, 1965 av Ove Ström. Talboken omfattar 3 tim., 34 min..

På en komprimerad och starkt personlig prosa beskrivs hur den unge fransmannen Plantier kommer till den hessiska staden Fulda för att studera. Men han blir mer och mer fascinerad av staden själv och den spegelbild den ger av dagens och gårdagens Tyskland. Skenbart oberörd av kriget bär staden ändå ärr och märken efter katastrofen. Människorna rör sig som i ett skuggspel. Experimentell roman som utkom på svenska 1965.

Eldnatt

av Yrsa Sigurðardóttir. Inläst ur Modernista, 2012 av Dodo Parikas. Talboken omfattar 15 tim., 8 min..

Den fjärde boken om advokaten Thóra Gudmundsdóttir. En förståndshandikappad man sitter inspärrad i en hårt bevakad sluten avdelning för att han bränt ner det gruppboende han bodde på. Fem människor omkom i branden. Thóra Gudmundsdóttir tycker att något inte verkar stämma och försöker ompröva fallet. Undersökningen leder till en händelseutveckling med märkliga och skrämmande inslag.

Major Pettigrews sista chans

av Helen Simonson. Inläst ur Forum, 2012 av Anna Godenius. Talboken omfattar 15 tim., 59 min..

Änklingen major Pettigrew trivs bra i sin lilla by Edgecombe St. Mary. Men dagarna känns ofta långa, trots golfklubben och en och annan jakt på ett närliggande gods. När han blir närmare bekant med Mrs Ali, som har pakistanskt ursprung och driver byns livsmedelsaffär, lever de båda upp. Vänskapen djupnar allt mer. Men omgivningen är inte lika positiv. Infödda Ortsbor, majorens släkt och Mrs Alis familj har alla åsikter om deras relation.

Ta hand om min mor

av Kyong-suk Sin. Inläst ur Norstedt, 2012 av Marika Bergström. Talboken omfattar 7 tim., 3 min..

Ett ödesdigert ögonblick på Seouls centralstation förändrar livet för alltid för Park So-nyos familj. Hon som alltid funnits till hands, med omsorg, mat och kärlek, är plötsligt borta. Hennes vuxna barn letar överallt, sätter upp flygblad och erbjuder hittelön till den som kan hitta henne. Långsamt går det upp för

familjemedlemmarna att de kanske aldrig riktigt kände henne. Kanske hade hon egna drömmar som hon för deras skull skulle försakat?.

Profetmorden

av Mehmet Murat Somer. Inläst ur 2244, 2012 av Hans Sandquist. Talboken omfattar 6 tim., 24 min..

Del 1 i en kriminalserie som utspelar sig i Istanbuls undre värld. En religiös galning mördar transvestiter på löpande band och polisen står maktlös, utan ledtrådar. Bokens hjälte/hjältinna är datakonsult på dagarna och glamourdrottning på nätterna. Trots fullt upp med bröstvaxning och otaliga älskare tar han upp jakten på mördaren. Berättelsen är fylld av dråpligheter och svart humor.

Inmurad

av Mikael Strömberg. Inläst ur Frank, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 7 tim., 36 min..

Rekordvinnaren

av Pieter Tham. Inläst ur Bladh by Bladh, 2012 av Bruno Årfors. Talboken omfattar 10 tim., 59 min..

Jacob Niller är nöjd med sin lugna vardag i våningen i Gamla stan i Stockholm. Han smuttar på gott rödvin och planerar sina golfrundor. Då ringer man en dag från Svenska spel och meddelar att Jacob vunnit en kvarts miljard kronor. I samma stund börjar problemen. En okänd bror dyker upp och det som till en början ser ut som en lovande kärleksaffär på nätet blir till närkontakt med maffian, grovt bedrägeri och kidnappning.

Krimineller

av Aino Trosell. Inläst ur Lindelöw, 2012 av Dodo Parikas. Talboken omfattar 5 tim., 38 min..

I sex av bokens fjorton kriminalnoveller är Siv Dahlin, känd från författarens kriminalromaner, huvudperson. Siv bor i Malung. I en av novellerna passar hon på att arbeta extra under Dansbandsveckan då en kvinna försvinner. En efterlängtd men farlig semester på Capri är ämnet i en novell och i en annan blir Siv efter stort motstånd övertalad att prova nätdejting, något som visar sig vara långt ifrån riskfritt.

Kapten Hatteras resa till Nordpolen

av Jules Verne. Inläst ur Niloe, 1976 av Bengt Renfors. Talboken omfattar 12 tim., 20 min..

Richard Shandon och Dr. Clawbonny får följa med på en ishavsexpedition. Färden går mot Melville Bay. Kapten på båten är John Hatteras. En expedition under hans ledning ger sig av för att finna kvarlämningar efter tidigare expeditioner. De delar av besättningen som blir kvar på skeppet gör då uppror och förstör skeppet. När expeditionen återvänder tillverkar de en båt av delar av ett skepp, och återupptar sitt försök att nå Nordpolen.

Berget, vattnet, blodet

av Leif Woxlin. Inläst ur Blommaberg, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 6 tim., 53 min..

Del 8, fristående, i serien om Hudiksvallspolisen. En missbrukare och ensling hittas mördad i sin trädgård. Inne i huset hittar man sekretessbelagda topphandlingar från en av landets storbanker. Kriminalpoliserna Sofia Berger och Ludde Markh tvingas bedriva en mordutredning i löndom, där även det ansvariga befälet hålls utanför. Dessutom anlitas den frilansande Dan Persson; kan den handikappade före detta polisen vara lösningen på spåret?.

Tornet

av William Butler Yeats. Inläst ur Bromberg, 2012 av Hans Sandquist. Talboken omfattar 2 tim., 49 min..

William Butler Yeats, 1865-1939, irländsk författare som fick Nobelpris i litteratur 1923. Motiveringen löd "för sin ständigt besjälade diktning, som i den strängaste konstnärliga form ger uttryck åt ett folks anda". Diktsamlingen Tornet, för första gången i sin helhet på svenska, utgavs 1928. Här förbinder han djärvt

universella teman och klassiska myter med strängt personliga upplevelser. Förord av Horace Engdahl.

Till minne av Charlie K

av Dag Öhrlund. Inläst ur Bra böcker, 2012 av Anna Godenius. Talboken omfattar 9 tim., 44 min..

När Nic Jones under en resa i USA räddar livet på Charlie Keeper, privatdeckare, blir de vänner. Något år senare ber Keeper honom att komma och arbeta i New York. När Keeper sprängs i luften tvingas Nic fly till Sverige. En kväll dyker en rädd pojke upp utanför hans dörr i Frihamnen. Pojken är på flykt undan ryska narkotikasmugglare som tvingar barn att svälja knark och gömmer dem i biltransporter. Nic beslutar sig för att spränga ligan.

Facklitteratur

Allmänt och blandat

Här är allt så perfekt

av Niklas Orrenius. Inläst ur Modernista, 2011 av Ove Ström. Talboken omfattar 5 tim., 8 min..

23 samhällsjournalistiska reportage, skrivna 2002-2008, där N.O., samhällsgranskande journalist, riktar svidande kritik mot Sveriges lokalpolitik, vapenexport, intolerans och självtillräcklighet. Han skriver bland annat om hur Sverige i strid mot egen lag förser krigförande USA med GPS-styrda granater och hur Sverigedemokraternas ledare jublar åt Zlatans mål i landslaget, men ifrågasätter hans svenskhet och kallar honom "legosoldat".

Religion

Den svenska psalmboken med tillägg

Inläst ur Verbum, 2005 (tr. 2006) av Kristina Bäckman. Talboken omfattar 2 CD-ROM (54 tim., 26 min.).

Denna utgåva av den svenska psalmboken innehåller psalmerna 1-700 och även psalmtillägget med psalmerna 701-800, vilket är utarbetat under ledning av Verbum förlag. Tillägget har bearbetats av Svenska kyrkans musikråd samt antagits av EFS:s styrelse. Utgåvan innehåller även: Den svenska evangelieboken, En liten bönbok, Martin Luthers lilla katekes, utdrag ur Den svenska kyrkohandboken, Register.

"Socialistprästen"

av Hans Falk. Inläst ur Carlsson, 1998 av Jens Jacobson. Talboken omfattar 30 tim., 32 min..

Akademisk avhandling som ur ett idéhistoriskt och biografiskt perspektiv skildrar en av den svenska arbetarrörelsens mest ryktbara agitatorer i början av 1900-talet, H.F. Spak, 1876-1926. Efter att ha stött arbetarna vid storstrejken 1909 tvingades han lämna sin tjänst som präst i Svenska kyrkan. Under nära två årtionden for han runt i landet och höll föredrag och skrev en mängd böcker och skrifter. Idag är Spak i det närmaste bortglömd.

Till man och kvinna skapade han dem

av Sofie. Inläst ur Artos, 2011 av Inga Pyk. Talboken omfattar 16 tim., 11 min..

Påven Johannes Paulus II, Karol Wojtyła, är mest känd för sitt internationella arbete och sina insatser i världspolitiken. Nästan helt okänt är hans verk om den mänskliga sexualiteten, Kroppens teologi, vilken här för första gången ges en introduktion på svenska. Syster Sofie, dominikansyster tillhörande Rögles kommunitet, sammanfattar den omfattande texten i teologin, men bifogar också många kommentarer utifrån dagens svenska sammanhang.

Jabes bön

av Bruce H. Wilkinson. Inläst ur Marcus, 2002 av Leif Liljeroth. Talboken omfattar 2 tim., 10 min..

Jabes bön är en liten kort bön om Guds välsignelse som gömmer sig i en lång uppräkningslista av släktnamn i en av Gamla testamentets Krönikeböcker. Av en händelse råkade förf., amerikansk pastor och förkunnare, en dag läsa bönen och han började då fundera över varför den fått den placering i texten som den har och om det fanns en särskild mening med det. Sedan den gången har han läst bönen varje dag och låtit den följa hans liv i medgång och motgång.

Filosofi och psykologi

Kärlekens ACT

av Russ Harris. Inläst ur Natur & kultur, 2012 av Örjan Blix. Talboken omfattar 8 tim., 42 min..

Ett bra förhållande är inte lika med ett konfliktfritt förhållande. Boken tar avstamp i de realistiska föreställningar många har och visar hur man genom det egna handlandet kan stärka sin relation och skapa ett långlivat förhållande. Med hjälp av bl.a. mindfulness kan man lära sig hantera jobbiga tankar och känslor. Lär även ut hur man hanterar sorg, avvisanden, ilska och frustration och hur man kan våga öppna sig och leva som man själv vill.

Drunkena inte i dina känslor

av Maggan Hägglund. Inläst ur Libris, 2012 av Elisabet Andersson. Talboken omfattar 4 tim., 39 min..

En bok för den som är extra känslomässigt begåvad, en så kallad HSP - highly sensitive person. Förhöjd känslighet kan vara svårt att leva med, men är enligt författarna också en tillgång. Ena dagen är du skör och vill bara gömma dig, nästa dag är du fylld av energi och tar världen med storm. Författarna berättar här om sina erfarenheter och ger konkreta tips på hur man får ut det mesta möjliga av sin känslöbegåvning.

Hitta hem till dig själv

av Jon Kabat-Zinn. Inläst ur Natur och kultur, 2009 av Lena Thyberg. Talboken omfattar 1 tim., 32 min.. DAISY text och ljud.

108 "lektioner" i mindfulness som kombinerar österländska metoder med ett västerländskt synsätt. De korta texterna i form av uppmaningar eller råd vill bidra till ökad självkännedom hos läsaren. Innehållet är hämtat ur författarens tidigare utgivna Coming to our senses. Författaren är läkare och forskar om relationen mellan kropp och själ.

Konsten att handla - konsten att tänka

Inläst ur Axl Books, 2011 av Lars Nygren. Talboken omfattar 10 tim., 21 min..

Antologi med texter som på olika sätt relaterar till Hannah Arendts, 1906-1975, tänkande. Till hennes mer betydande bidrag till den politiska teorin hör hennes analys av totalitarismens ursprung och kritik av en intellektuell tradition som varit ointresserad av att på allvar reflektera över politiska händelser och deras ofta oförutsedda filosofiska och mänskliga betydelse. Bidragen i antologin kretsar bland annat på olika sätt kring detta.

Göra kärlek

av Mats Söderlund. Inläst ur Ordfront, 2012 av Eric Linderholm. Talboken omfattar 5 tim..

I en djupt personlig bok rannsakar M.S., poet, både kärleken och sig själv. Hur talar vi om kärlek? Våra outtalade och oreflekterade föreställningar om kärleken, menar han, gör det svårt för oss att utveckla en djupare känsla, förståelse, respekt och samhörighet med varandra. Ett bra kärleksförhållande förutsätter att vi blir medvetna om våra svagheter och om hur vi styrs av våra föreställningar om manligt och kvinnligt.

Litteraturvetenskap

I sällskap med Dickens

av Britt Dahlström. Inläst ur En bok för alla, 2012 av Marika Bergström. Talboken omfattar 9 tim., 45 min..

Charles Dickens föddes 1812 i södra England, och hans tvåhundraårsjubileum 2012 firas stort över hela världen. Här presenteras Dickens författarskap i modern form, genom texter från hans romaner, som ger prov på hans samhällskritik, hans humor och personskildring. Varje avsnitt har en inledning som berättar om bakgrunden till respektive verk och en sammanbindande kommentar om handling och personer.

Kerstin Ekman

av Therese Eriksson. Inläst ur h:ström, 2011 av Eva Sigrand. Talboken omfattar 5 tim., 31 min..

I serien "Litterära profiler" berättar Therese Eriksson om Kerstin Ekmans författargärning. Hon gjorde succé som deckarförfattare i början av 1960-talet, men hennes stora genombrott kom med sviten Kvinnorna och staden, som skildrar moderniseringen och industrialismens framväxt. Ekman är också känd som skildrare av norrländsk glesbygd med trilogin Vargskinnet, men även kriminalromanen Händelser vid vatten, som nådde internationell framgång.

Jag bar en ocean

av Kelle Groom. Inläst ur Norstedt, 2012 av Marianne Engström. Talboken omfattar 9 tim., 37 min..

När Kelle Groom är femton år upptäcker hon alkoholens förföriska kraft. Hon inleder destruktiva relationer med störda och farliga män, och sviker dem som vill henne väl. Vid nitton år är hon alkoholist och befinner sig i fritt fall. Hon föder en son som adopteras bort till släktingar. Pojken dör sedan under sitt första levnadsår. Hur hårt måste hon slå i botten för att vakna till liv och ta sig uppåt? Och är det över huvud taget möjligt?.

Kritik

av Eyvind Johnson. Inläst ur Ellerström, 2011 av Lars Nygren. Talboken omfattar D. 2: 17 tim., 31 min. : mono.

Del 2 av Eyvind Johnsons samlade kritik innehåller recensioner skrivna 1932 till 1935. Johnson skriver kritik i socialdemokratiska Arbetet och tilldelades främst uppgiften att bedöma översatt litteratur. Många texter behandlar amerikansk, brittisk, tysk och rysk litteratur. Men han följer också norsk och dansk litteratur, ofta på originalspråket. Han var en skarp men i slutändan en godmodig kritiker som tar itu med samtidens litteratur.

Fotspår på röd granit

av Ebbe Schön. Inläst ur Carlsson, 2012 av Leif Liljeroth. Talboken omfattar 9 tim., 55 min..

Folklivsforskaren Ebbe Schön, 1929 -, berättar personligt och underhållande om sitt omväxlande liv. Som stenhuggarson i Bohuslän blev Schön en folkkär profil som varje år får berätta i tv om ursprunget till våra helger, seder och bruk. Vägen har inte varit rak och han har även hunnit med en karriär som telegrafist, officer i det militära, pressofficer på Slottet och docent i litteraturvetenskap. Han var också med när regalskeppet Vasa bärgades.

Vännen och främlingen

av Uwe Timm. Inläst ur Thorén & Lindskog, 2012 av Lars Nygren. Talboken omfattar 5 tim., 20 min..

1967 skjuts den unge studenten Benno Ohnesorg till döds av polisen under en demonstration i Berlin. Han blir snabbt en martyr för den tyska 68-rörelsen och slagträ i debatten om Tysklands förflutna och framtid. Här berättar förf. Uwe Timm om sin studietid tillsammans med Ohnesorg och deras vänskap som fick ett så abrupt och brutalt slut. Det är en tid då Tyskland fortfarande var präglad av nazitiden och utbildning långt ifrån en självklarhet.

Konst, musik, teater och film

Fogelin i form, ord och bilder

av Herman Fogelin. Inläst ur Senior Graphic, cop. 2011 av Bo Green. Talboken omfattar 8 tim., 43 min..

Herman Fogelin, född 1947, har en omfattande keramisk produktion av konst- och bruksgods bakom sig från 1970-talet fram till idag. Hans experimenterande med glasyrer, färger och mönster uttrycker stor berättarlust. Arbetet som scenograf får ett eget avsnitt. Boken är även en personlig berättelse om livet och konsten, politik och religion. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Orientalen

av Bernhard Grünewald. Inläst ur CKM, 2011 av Lena Strömberg. Talboken omfattar 25 tim., 9 min..

Massmediekritisk granskning av hur I.G., 1889-1946, framställts i svensk dags- och skämtpress under nästan fyrtio år i början av 1900-talet. G. blev som jude och modernist utsatt för antisemitiska angrepp och fick epitet som omanlig, exotisk, osvensk och oriental. Boken är samtidigt en fascinerande livsberättelse där bortglömda och hittills okända fakta läggs fram. Den tryckta boken är rikt illustrerad. B.G., f. 1969, är G:s yngsta barnbarn.

Ingenting är möjligt

av Benny Haag. Inläst ur Bonnier, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 4 tim., 41 min..

B.H., 1961- , föreläsare, skådespelare och författare berättar om, vad han upplever, som tre livsavgörande misslyckanden: Om hur han som barn får en hjärntumör som ingen upptäcker förrän de nästan är för sent, om hur han blir sågad och nedskriven efter att ha fått en stor roll på Dramaten och slutligen om hur alkoholen tar över hans liv. Det är en historia om lögn och sprit, dåligt självförtroende, oproffsig sjukvård och konsten att resa sig.

Hundra år av toner

av Stig Jacobsson. Inläst ur Norrköpings symfoniorkester, cop. 2011 av Karin Benecke. Talboken omfattar 20 tim., 54 min..

Bok utgiven i samband med Norrköpings Symfoniorkester s 100-årsjubileum 2012. Här skildras orkesterns utveckling från en ensemble på tjugotalet musiker till en av landets främsta orkestrar med även internationell ryktbarhet. Många solister och dirigenter passerar revy som Ivar Hellman, Heinz Freudenthal, Herbert Blomstedt, Everett Lee, Okko Kamu, och Franz Welser-Möst. Med diskografi och repertoarförteckning. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Clownen gråter

av Javiera. Inläst ur Norlén & Slottnér, 2012 av Anna Döbling. Talboken omfattar 4 tim., 15 min..

Javiera Muñoz var en livsglad och energisk ung kvinna mitt i karriären. Då träffade hon mannen som hon trodde var hennes livs kärlek. Med psykisk och fysisk misshandel tog han kontroll över hennes liv och till slut höll hon även på att mista livet. Tack vare engagerad personal på socialen lyckades hon till slut ta sig loss och återvända till livet. Javiera Muñoz är artist och har bland annat varit med i Melodifestivalen.

Freddie Mercury

av Lesley-Ann Jones. Inläst ur Norstedt, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 13 tim., 25 min..

Freddie Mercury, 1946-1991, sångare i bandet Queen är en av de mest karismatiska stjärnorna i rockhistorien. L.-A.J. skildrar Mercurys liv från födseln i Zanzibar i Västafrika, över uppväxten i Indien och de framgångsrika åren med Queen, fram till hans död i aids. Det handlar mycket om Queens stora framgångar på 1980-talet med deras triumfartade Live Aid-konsert 1985 som en höjdpunkt. Även en del om stjärnans utsvävande och dekadenta privatliv.

Jagger

av Marc Spitz. Inläst ur NoNa, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar 9 tim., 26 min.. DAISY text och ljud.

Biografi, från 2011, över Mick Jagger, 1943- , som sedan gruppen The Rolling Stones bildades 1962 varit en centralfigur inom rockmusiken. Boken följer Jaggers resa från uppväxten i ett medelklassområde utanför London strax efter andra världskriget fram till tillvaron som sir Mick, statsmannalik veteran inom rockens

jetset. Han är en kulturell ikon vars musik, symbolvärde och inflytande knappast går att överskatta.

Alla älskar dig när du är död

av Neil Strauss. Inläst ur Lind & Co, 2012 av Bo Green. Talboken omfattar 24 tim., 23 min..

Neil Strauss, författare och musikjournalist, har samlat sina bästa intervjuer med de största stjärnorna inom rock, hiphop, pop, country och r'n'b. Här finns också intervjuer med tv- och sportstjärnor. Bland annat Tom Cruise, Courtney Love. Marilyn Manson, Prince, Joni Mitchell, Neil Young, David Bowie och Lady Gaga. Texterna är tidigare publicerade i Rolling Stone och New York Times. Underhållande om en ibland bisarr värld.

Utan en tråd

av Lena Söderblom. Inläst ur Langenskiöld, 2012 av Christina Hellman. Talboken omfattar 4 tim., 41 min..

Skådespelerskan och regissören Lena Söderblom, 1935- , berättar minnen från ett långt och innehållsrikt liv inom teater- och filmvärlden. Uppvuxen i Stockholm och dotter till revystjärnan Åke Söderblom kom hon tidigt i kontakt med teatern och gick redan som 20-åring ut scenskolan. Genom åren har hon varit med i flera filmer och teaterföreställningar och hon berättar bl.a. personligt om motspelare som Gunnar Björnstrand, Jarl Kulle och Gösta Ekman.

Historia

Obamas USA eller Romneys?

av Jan Joel Andersson. Inläst ur Utrikespolitiska institutet, 2012 av talsyntes. Talboken omfattar 1 tim., 44 min.. DAISY text och ljud.

Då Barack Obama blev amerikansk president 2008 utlovade han förändring. När USA åter går till val står det klart att han inte levt upp till förväntningarna. Sjukvårdsreformen står under rättslig prövning och blev inte så långgående som önskat, partipolitiseringsen är problematisk och det ekonomiska läget har mörknat. Istället har utrikespolitiken blivit ett av Obamas starkaste områden, stärkt av framgångar som operationen mot Usama bin Ladin.

Svenskar i strid

av Anders Carlén. Inläst ur Bonnier, 2012 av Gert Lundstedt. Talboken omfattar 9 tim., 31 min..

Nio svenska soldater berättar om sina erfarenheter av väpnad konflikt, om att leva under extrema förhållanden, om kamratskapet och om att skjuta för att döda. Men hur tar vi hand om krigsveteranerna när de kommer hem och hur hanterar vi de avlidnas anhöriga? A.C. och M.F. är journalister, A.C. har tjänstgjort i Bosnien och Kosovo. Svenskar har bland annat varit med och stridit under andra världskriget, i Vietnam 1967-1968 och Kosovo 2003-2004.

Berättelser från ett land som inte finns

av Torgny Hinnemo. Inläst ur Norstedt, 2010 av Ove Ström. Talboken omfattar 11 tim., 37 min..

Landet Sovjetunionen finns inte längre. Det gör däremot människorna som föddes där. T.H., journalist och analytiker, berättar om möten, platser och episoder under otaliga resor och långa vistelser i Ryssland, Kaukasien och Centralasien. Han har träffat Sovjetledare som Michail Gorbatjov, några av 2000-talets nya politiker och människor ur andra samhällslager. Även essäer om vart de forna Sovjetrepublikerna är på väg politiskt och kulturellt ingår.

I stormaktspolitikens periferi

av Oleg Ken. Inläst ur Carlsson, 2011 av Charlotta Haldén. Talboken omfattar 13 tim., 19 min..

Sverige hade redan på 1920-talet en viktig position i sovjetisk utrikespolitik, om än i periferin av Moskvas förbindelser med stormakter som Frankrike, Storbritannien och USA. Utifrån ryska arkiv ges här en bild av

hur man såg på de Sveriges agerande i internationella frågor. Boken fokuserar på ambassadör Kollontajs rapportering om Sveriges roll för den politiska utvecklingen i Östersjöområdet och ger nya fakta om Sovjets roll under 1930-talet.

Löfte och uppfyllelse

av Arthur Koestler. Inläst ur Tiden, 1949 av Finn Afzelius. Talboken omfattar 14 tim., 36 min..

Klassisk skildring av den sionistiska invandringen till Palestina - från Balfourdeklarationen 1917 fram till staten Israels första år. A.K., ungersk-brittisk förf., 1905-1983, vistades i Palestina i sin ungdom som farmare, luffare och tillfällighetsarbetare och slutligen som utrikeskorrespondent. En viktig del av boken handlar om hur sionisterna via markköp från arabiska härskare, s.k. effendis, kunde skapa ett sammanhängande samhälle. Utkom 1949.

Odödliga tal i världshistorien

Inläst ur Bonnier, 2008 av Anita Molander. Talboken omfattar 8 tim., 41 min..

54 tal eller orationer från gammaltestamentlig tid fram till idag. Här finns många av historiens viktigaste tal som hållits av Jesus, Elisabet I, Karl I, Oliver Cromwell, George Washington, Abraham Lincoln, Mahatma Gandhi, Winston Churchill, Adolf Hitler, Stalin, Martin Luther King, Golda Meir, John F. Kennedy, Moder Teresa, Nelson Mandela med flera. Varje tals inleds med en biografi över talaren och en beskrivning av sammanhanget där talet hölls.

Belägringen av Leningrad

av Anna Reid. Inläst ur Norstedt, 2012 av Måns Westling. Talboken omfattar 22 tim., 33 min..

När Hitler anföll Sovjet i juni 1941 ville han inta Leningrad, Rysslands gamla huvudstad, på vägen mot Moskva. På grund av motståndet kom staden istället att belägras i över två år, en händelse som idag fortfarande är tabubelagd. Över två miljoner ryssar dog. Här ges en skakande skildring av vad som hände inne i den inneslutna staden. Utifrån vittnesmål och tyska och ryska källor skildras en makaber tillvaro med ständig hunger, umbäranden och död.

Biografi med genealogi

För då minns jag kärleken

av Charlotte Alfvin. Inläst ur Forum, 2011 av Anna Godenius. Talboken omfattar 6 tim., 45 min..

Charlotte och Jacob var ett par. De reste till Thailand på semester. Året var 2004. De bodde i Khao Lak. Den 26 december går de ned på stranden och vilar. När Charlotte vaknar har vattnet dragit sig tillbaka och havsbotten är torrlagd. Efter en stund kommer flodvågen. Charlotte skadar sitt ena ben svårt och Jacob är borta. Berättelsen om vägen tillbaka från sorgen och de svåra minnena berättar Charlotte genom sin vän Minna.

Ellen Key

av Ronny Ambjörnsson. Inläst ur Bonnier, 2012 av David Zetterstad. Talboken omfattar 30 tim., 55 min..

Vid sekelskiftet 1900 var Ellen Key, 1849-1926, känd och stridbar och engagerad i den pedagogiska, feministiska och estetiska debatten. Men hon anklagades också för att vara motsägelsefull och kom delvis på kant med den etablerade kvinnorörelsen. Vem var hon? Vad formade hennes idévärld? I denna brett anlagda, idéhistoriska biografi visar Ronny Ambjörnsson hur hennes idéer lever kvar än idag och ger en bild av hennes stora roll i tiden.

Dr Kissinger & världshistorien

av David Andersson. Inläst ur Atlantis, 2012 av Anna Döbling. Talboken omfattar 7 tim., 22 min.. DAISY text och ljud.

Få amerikanska politiker är lika berömda och omstridda som Henry Kissinger som under många år var en centralfigur i amerikansk utrikespolitik. Han var ansvarig för bombningarna av Kambodja, men också för USA:s förbättrade relationer med Kina och Sovjetunionen. Kissinger fick Nobels fredspris, men anklagades för att vara en cyniker som hade lättare att förstå kinesiska kommunister än sovjetiska dissidenter. Även om K. som historiker och ideolog.

Ett stulet liv

av Jaycee Lee Dugard. Inläst ur Norstedt, 2012 av Christina Hellman. Talboken omfattar 8 tim., 34 min..

Jaycee Dugard var elva år när hon kidnappades 1991 av Phillip och Nancy Garrido i Kalifornien. Efter 18 år, när hon var 29, blev hon fri. Då hade hon fött två barn i fångenskapen som vid frisläppandet var 15 respektive 11 år. Här berättar hon om sin tid i fångenskap, men också om hennes och hennes familjs väg tillbaka till ett normalt liv. Jaycee Dugard har startat en stiftelse för familjer som drabbats av liknande trauman som hon själv.

Svår, svårare, Ekwall

av Patrick Ekwall. Inläst ur Mr Exclusive in Sports Media, 2011 av Anders Palm. Talboken omfattar 14 tim. 38 min..

P.E. har varit sportjournalist i 30 år, pappa i tolv och bloggare i sex. Han berättar om sina erfarenheter och upplevelser i jobbet, i det vardagliga livet och i rollen som pappa. Boken baseras på sex års dagligt bloggande och man får en skildring om bland annat tre olika fotbollsmästerskap, vardagligt umgänge med superstjärnor och branschprofiler, reserapporter från hela världen, klädshopping och hur det ser ut bakom kulisserna på Let's Dance.

Mille Markovic

av Beata Hansson. Inläst ur Vertigo, 2012 av Kia Skog. Talboken omfattar 8 tim., 50 min..

År 2011 blev Mille Markovic, yrkeskriminell, en av Sveriges mest uppmärksammade personer. Massmedia spekulerade i uppgifter kring svartklubbar, lättklädda caféflickor och inte minst kung Carl XVI Gustafs påstådda komprometterande närvaro, med påstådd dokumentation i form av fotografier. Här skildras den Serbienfödde Milles förskräckande motsägelsefulla liv, med våld, droger och kriminalitet. Förord av Jerzy Sarnecki, professor i kriminologi.

Per Albin Hanssons anteckningar och dagböcker 1929-1946

av Per Albin Hansson. Inläst ur Kungl. Samfundet för utgivande av handskrifter rörande Skandinaviens historia, 2011 av David Zetterstad. Talboken omfattar 16 tim., 3 min..

Per Albin Hansson, 1885-1946, var en av de viktigaste svenska politikerna under 1900-talets första hälft. Han var partiledare för socialdemokraterna 1925-46 och statsminister 1932-36 och 1939-46. Hans efterlämnade samlingar finns i sin helhet i Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek. Här är ett urval som främst berör tiden för andra världskriget. Dagbokens privata karaktär belyses av att de politiska och det personliga blandas.

Du finns i mina andetag

av Eva Hellsten. Inläst ur Eva Hellsten, 2010 av Marianne Engström. Talboken omfattar 3 tim., 33 min..

En mamma skriver om sorgearbetet efter sin 19-årige son som dog i en lavinolycka i Val d'Isère i franska Alperna i mars 2006. Det liv som hon trodde var sitt fanns plötsligt inte längre. Hon vaknade till dagar som hon inte ville leva och undrade hur många dagar hon hade kvar. Men med tiden började hon älska det kantstötta liv som stod till buds. En berättelse om gränslös sorg, men också om tro, hopp och kärlek.

Inte bara rövarhistorier

av Richard W. Hjelt. Inläst ur Richard W. Hjelt, 2011 av Bo Green. Talboken omfattar 22 tim., 49 min..

Förf., jurist, född 1931 i London som son till en engelsk mor och finländsk far, berättar om sitt omväxlande

liv. Föräldrarna var diplomater i Spanien och Storbritannien på 1920- och 30-talen. Fina minnen från finländsk skärgård blandas med sorgliga farväl vid evakueringar undan krigens. Dessutom om en kidnappning på Sardinien, ett familjedrama i forna Sovjetunionen, ett uppdrag i Sadam Husseins Bagdad och en lagvidrig svensk rättsprocess.

Att inte bli trodd!

av Monica Johansson. Inläst ur Recito, 2011 av Kia Skog. Talboken omfattar 2 tim., 15 min..

Berättelse om hur livet med en osynlig sjukdom kan vara. Boken handlar om bemötande, kampen om att bli trodd, med- och motgångar samt hur livet kan förändras. M.J., som lider av en ovanlig bindvävssjukdom och reumatism, skriver från hjärtat och innehållet kommer från flera års funderingar. Bland annat berättar hon om och bemöter många av de fördomar som finns om sjuka människor, till exempel att de vill leva på bidrag.

Ljusets barn

av Eva Lager. Inläst ur Recito, 2011 av Kristina Bäckman. Talboken omfattar 5 tim., 39 min..

Styr skam och skuld vårt sätt att bemöta barn med begåvningshandikapp? Fokuserar vi för mycket på barnens begränsningar och för lite på förmågorna? Räknas en mammas erfarenhet även om hon saknar pedagogisk utbildning? Eva Lager är mamma till två funktionshindrade flickor, Emma och Lisa. Under deras gemensamma resa har hon lärt sig vikten av tålmod, struktur och tydlighet. Förändring tar tid, så det gäller att inte ge upp.

I morgon var jag alltid ett lejon

av Arnhild Lauveng. Inläst ur Sivart, 2009 av Lo Tamborini. Talboken omfattar 6 tim., 53 min..

Förf. arbetar idag som psykolog, men har i tio års tid varit inlagd på psykiatriska avdelningar med diagnosen schizofreni. Hon var psykotisk och självdestruktiv; krossade glas och skar sig. Här låter hon läsaren ta del av psykiatrisk vård som lätt glömmet människan bakom diagnosen. Vem ger uppmärksamhet och omsorg i en sådan symtomfokuserande miljö? Avskalad realistisk skildring om en personlig smärtfylld väg ur sjukdomens och vårdens grepp.

Älskade Kyssenos!

av Elisabeth Lundin. Inläst ur Arena, 2010 av Anna Döbling. Talboken omfattar 7 tim., 33 min..

Unik historia om livet vid 1800-talets slut då segelfartygen alltmer trängdes ut av ångbåtar. Det fanns dock redare och kaptener som fortsatte konkurrensen med sina segelfartyg. Brevväxlingen mellan kapten Gustaf Andersson och hans hustru Johanna beskriver denna dåtida kamp för tillvaron som även berättar om livet i Landskrona och fiskeläget Borstahusen där Gustaf och Johanna kom att bo sedan de gift sig. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Glädje och sorg i en drottningens liv

av Kerstin Nohrenius. Inläst ur Carlsson, 2012 av Eva Sigrand. Talboken omfattar 15 tim., 33 min..

Josephine av Leuchtenberg blev 1823 kronprinsessa av Sverige genom sitt giftermål med kronprins Oscar (Oscar I). Tillsammans upplevde de en första tid av lycka och hon födde i tät följd fem barn. Men efterhand blev hon en ledsen person som drog sig tillbaka från nästan allt sällskapliv på slottet. Orsakerna kan ha varit flera; att vara katolik i ett protestantiskt land, Oscars många kvinnoaffärer och att hon fött fem barn redan vid 24 års ålder.

En väg tillbaka

av Christer Olsson. Inläst ur Libris, 2011 av Anders Palm. Talboken omfattar 5 tim., 12 min..

Vad händer när en erfaren psykolog själv drabbas av en allvarlig depression? Den kristne psykologen och kuratorn Christer Olsson sammanfattar de åtta år han befann sig i depression. På moderns sida fanns ärftliga anlag för sjukdomen. Boken ger uppmuntran och tröst till den som själv drabbats eller närstående. Förf. påminner om att depression inte är en defekt och inte behöver smusslas med. Det finns en väg tillbaka

till livsmod och livsglädje.

En bluffpilots bekännelse

av Thomas Salme. Inläst ur Norstedt, 2012 av Örjan Blix. Talboken omfattar 9 tim., 18 min..

När Thomas Salme greps på Schiphols flygplats utanför Amsterdam hade han suttit sammanlagt 13 år och över tiotusen flygtimmar bakom spakarna med ett förfalskat flygcertifikat. Bluffpiloten Salmes historia börjar i uppväxtens Jordbro. Men resan slutar inte på Schiphol. Journalisten Stefan Lövgren frågar också hur det kan komma sig att flygbranschen med sina högt ställda säkerhetskrav under så lång tid kunde missa att Salme flög utan licens.

Geografi

Flodernas bok

av Nina Burton. Inläst ur Bonnier, 2012 av Marika Bergström. Talboken omfattar 12 tim., 53 min.. DAISY text och ljud.

Författaren reser på tre av Europas stora floder - Rhône, Rhen och Themsen - med öppna ögon och sinnet inställt på samband. Hon knyter ihop kulturhistoria, miljö och naturens mirakel med sitt eget liv. Vindlande essä, formad av personliga intryck, där tusentals fakta - om karnevaler och katastrofer, drycker och drakar, konstnärer och författare - presenteras på en poetisk prosa. N.B., 1946- , poet och essäist.

Dokument Norrbotten

av Pär Domeij. Inläst ur Norrbottens museum, 2010 av David Zetterstad. Talboken omfattar 4 tim., 51 min..

En skildring i ord och bild av samhälle, människa och natur i det nordligaste och största av Sveriges län, Norrbotten. Norrbotten skapades 1810 och tiden därefter präglades av industrialisering och strukturomvandling och gav länet grunden till det moderna samhället det är idag. Men där finns också det forntida landskapet och näringen som ger en grund till en särpräglad kultur. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Var är den riktiga kaptenen?

av Maria Ingerup. Inläst ur Norstedt, 2012 av Lena Thyberg. Talboken omfattar 11 tim., 9 min..

I november 2009 korsade en Boström 31:a Atlanten med kvinnlig besättning. Färden, ledd av den då 25-åriga förf., gick via Biscayabukten, Kanarieöarna, Azorerna och Madeira. Tanken var att visa andra kvinnliga seglare att det går att klara den tuffa seglingen lika bra som en manlig besättning. Över Atlanten deltog de dessutom i ARC, Atlantic Rally for Cruisers, som en av två båtar med helt kvinnlig besättning. Boken bygger delvis på blogginlägg.

Rom

av Kristina Kappelin. Inläst ur Arena, 2007 av Lo Tamborini. Talboken omfattar 4 tim., 48 min..

En kulinarisk kärleksförklaring till Rom, till människorna och till maten. Ett fåtal recept, men desto fler porträtt av de som bakar, lagar mat, producerar och säljer vin, odlar och säljer grönsaker och frukter på torgen. Kapitel om särskilda seder och vanor finns också med, t.ex. om konsten att dricka en god kopp kaffe. Dessutom ett kapitel om mat och film i den eviga staden Rom. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

"De kom från syd till nord"

av Kjell Lundholm. Inläst ur Kjell Lundholm, 2008 av Carin Ödquist. Talboken omfattar 4 tim., 15 min..

Femton resenärer kom till Nordkalotten under olika historiska perioder från 1432 till 1938. Författaren berättar om deras intryck från norr, men också om sina intryck från resenärernas hemorter. Det börjar med Querini från Kreta som led skeppsbrott och hamnade i norska Röst. Andra resenärer är den franske tronföljaren Louis Phillipe, engelsmannen V C Buckley och flera äventyrliga européer som sökte sig norrut.

Samhälls- och rättsvetenskap

Dra åt helvete, sa patron!

av Bernt-Olov Andersson. Inläst ur Bernt-Olov Andersson, 2005 av Elisabet Lindberg. Talboken omfattar 12 tim., 1 min..

Historik över Svenska Metallindustriarbetarförbundets avdelning 132 i Fagersta åren 1905 till 2005. Vid det förra seklets början bad brukspatron arbetarna i den nybildade fackföreningen att dra åt helvete. Idag är den fackliga rörelsen en naturlig del av industrisamhället. B.-O.A., författare, dramatiker och kulturjournalist, berättar inte bara en historik över den fackliga verksamheten i Fagersta utan även över industrins framväxt och utveckling där.

Du ska dö

av Ulf Broberg. Inläst ur Arx, 2012 av Inga Pyk. Talboken omfattar 6 tim., 53 min..

I Uppsala 2002 mördades Fadime Sahindal av sin pappa vilket bevitnades av hennes syster, Songül Sahindal. Dokumentär berättelse om Fadimes liv och död och om det rättsliga och samhällspolitiska efterspelet efter mordet. Det är en redogörelse för vad som hände Fadime, vad hon och andra sade och gjorde i samband med hoten, misshandeln och slutligen mordet. Skriven av Leif Ericksson, Fadimes och Songüls advokat och Ulf Broberg, journalist.

Bortom den nya medelklassen

av Freddy Winston Castro. Inläst ur Symposion, 1992 av Jan Setréus. Talboken omfattar 17 tim., 48 min..

Sedan slutet av 1800-talet har de industrialiserade länderna upplevt en explosionsartad tillväxt av mellanskikten, framför allt de högutbildade, professionella yrkesgrupperna. Förf. ifrågasätter den metodologiska klassreduktionismen som kännetecknar såväl nymarxistiska som nyweberianska kategoriseringar av dessa grupper. Han presenterar istället en alternativ förklaringsram som bygger på Émile Durkheims sociologi. F.W.C. är forskare i sociologi.

Socialismen inför verkligheten

av Nils Karleby. Inläst ur Tiden, 1976 av Lars Nygren. Talboken omfattar 14 tim., 49 min..

Socialdemokratiskt standardverk från 1926. Bokens budskap är att vägen från kapitalism till socialism möjliggörs genom argument och inte med fraser. Nils Karleby, tidningsman och politiker, 1892-1926, menar att det finns ett samband mellan den ideologi som socialdemokratin sade sig företräda och den politik man förde. Han påvisar skiljelinjen mellan socialdemokrati och borgerlighet. Efterskrift av Tage Erlander och Björn von Sydow.

Våld mot personer med funktionshinder

av Lotta Nilsson. Inläst ur BRÅ, 2007 av Anita Molander. Talboken omfattar 5 tim., 5 min..

Kunskapen om våld mot personer med funktionshinder i Sverige är idag otillräcklig och området är relativt outforskat. I rapporten kartläggs den kunskap som finns, identifieras vilken kunskap som saknas samt redogörs för möjliga vägar för att förebygga våld. Författarna lyfter särskilt fram tre teman: osynlighet, sårbarhet och beroende. En serie förslag på förebyggande åtgärder presenteras utifrån samtal med nyckelpersoner på området.

Fallet Thomas Quick

av Hannes Råstam. Inläst ur Ordfront, 2012 av Hans Cederberg. Talboken omfattar 16 tim., 14 min..

Åtta morddomar och tjugofem erkännanden som aldrig ledde till åtal. Så såg det ut, fallet Thomas Quick - mentalpatienten, "Sätermannen", som medierna sågs som den värste seriemördaren som funnits i Sverige. Våren 2008 reste journalisten H.R. till Sätters sjukhus och pratade med Sture Bergwall, Quicks riktiga namn, och därefter inleder han en granskning av de fällande domarna. Resultatet är en skrämmande skildring av det svenska rättsväsendet.

Sanningen om mordet på Olof Palme

av Pelle Svensson. Inläst ur Pelle Svensson, 1998 av Gert Lundstedt. Talboken omfattar 9 tim., 20 min..

Två våldsbrottslingar möts på Kumlabunkern. Den ene har dödat en människa med ett bajonethugg i bröstet. Den andre har dömts för att ha skickat en brevbomb som svårt skadade mottagaren. De friges och blir en livsfarlig kombination ute i det fria. Advokaten Pelle Svensson, som försvarade brevbombaren i rätten, redogör här för sin uppfattning om hur Palmemordet gick till, efter 10 års tystnadsplikt.

Teknik, industri och kommunikationer

Studioljus

av Christopher Grey. Inläst ur Pagina, 2011 av Qina Hermansson. Talboken omfattar 5 tim., 24 min.. DAISY text och ljud.

Här visas hur man som fotograf blir vän med studiobelysningen genom kraftfulla tekniker som man kan anpassa till sin egen stil. Allt vad man behöver kunna: från val av utrustning till kamerainställningar för att skapa lyckade ljussättningar och därmed lyckade bilder. Facklitteratur för seende. Talboken läses med läsprogram i dator eller med den tryckta boken jämsides.

Ekonomi och näringsväsen

Frilanshandboken

av Mikael Bergling. Inläst ur Juridisk reportagebyrå, 2011 av Lisbeht Tammeleht. Talboken omfattar 7 tim., 30 min..

Handbok för frilansande journalister, fotografer, formgivare, översättare och illustratörer som är verksamma i mediebranschen. Boken innehåller tips och handfasta råd, både översiktligt och på djupet. Man får lära sig konsten att sälja och ta betalt, sköta sin ekonomi som småföretagare, söka stipendier och vidareutbilda sig. Författarna är journalister med lång erfarenhet som frilansare.

Kontaktkontraktet

av Eva Bodfäldt. Inläst ur Eva Bodfält Education, vop. 2008 (tr. 2011) av Lena Strömberg. Talboken omfattar 8 tim., 33 min..

En bok om människans samspel med hunden. Författaren förklarar hur man på ett positivt sätt bygger en bra relation med hunden, hur man får vardagen med hunden att fungera och hur man tränar in viktiga signaler som hunden bör kunna. E.B. är en av Sveriges mest kända hundkonsulenter med över 25 års erfarenhet av inlärningspsykologi och samspelet hund - människa. Hon understryker hur viktigt det är att hunden känner glädje att den belönas rikligt.

Välkommen till bords

av Uno Hedman. Inläst ur Carlsson, 2012 av Lena Thyberg. Talboken omfattar 11 tim., 48 min. m. DAISY text och ljud.

Gedigen historik över uteätandet, från de första värdshusen till dagens moderna restauranger. Förf: na är experterna restauratörer och lärare på restaurangutbildningar och redogör för allt man kan tänkas vilja veta om att äta på restaurang; från dricks till graden av tallriksvärme. De bidrar även med synpunkter på restaurangnäringens utveckling. Boken innehåller porträtt av personer som påverkat restaurangbranschen. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Bonde på 1900-talet

av Erik Larsson. Inläst ur Aliberta, 2011 (tr. 2012) av Jan Setréus. Talboken omfattar 5 tim., 29 min..

En bok om jordbrukets omvälvande utveckling. Ur en praktiserande jordbrukares perspektiv beskrivs 1900-talets jordbruk. Varje decennium presenteras för sig, ny teknik och nya metoder och den

jordbrukspolitik som bedrivits. Boken innehåller en hel del statistik som visar på rationaliseringar, produktionskraft och liknande. Författaren är pensionerad lantbrukare.

Köttsliga lustar och andra fröjder

av Gösta Nordén. Inläst ur Carlsson, 2011 av Finn Afzelius. Talboken omfattar 7 tim., 47 min..

Gösta Nordén är krögare och författare. Här bjuder han på mathistoriska kåserier fyllda med fakta. De rör sig från det antika Rom, Grekland och Egypten, det post-revolutionära Paris och till dagens Sverige. Några av rubrikerna i boken är; Ålskade mollusker, Franska revolutionen fick oss att gå på restaurang, Trancheringens ädla konst och Att slakta och löga en gris. Innehåller även några recept.

Köp dig fri!

av Ingrid Sommar. Inläst ur Arena, 2012 av Anna Döbling. Talboken omfattar 5 tim., 34 min..

Det är hög tid att börja bry oss om god konsumtion och bra design - att diskutera kring etik och kvalitet. Förf. menar att det inte nödvändigtvis handlar om att tillverka och köpa färre saker, utan om att fundera över långsiktighet och rättvisa i världen. Vi måste alla vara beredda att betala priset för en hållbar konsumtion. Förf. är journalister med fokus på design och livsstilsfrågor. Den tryckta boken är rikt illustrerad.

Idrott, lek och spel

Ansats till övertramp

av Arne Norlin. Inläst ur LL-förlaget, 2008 av Marika Bergström. Talboken omfattar 2 tim., 32 min.. DAISY text och ljud.

Friidrott, en av världens största sporter är också den enklaste. Den som springer fortast, kastar längst eller hoppar högst vinner. Ändå finns det saker som är svåra att förstå. Varför hoppar man tresteg och inte fyr- eller femsteg? Varför springer män 110 meter och kvinnor 100 meter häck? Författaren går igenom olika friidrottsgrenar - deras historia, fakta om redskap, de bästa utövarna och, de år 2008, gällande världsrekorden. LL-bok.

Militärväsen

De goda soldaterna

av David Finkel. Inläst ur Fischer & Co, 2012 av Håkan Julander. Talboken omfattar 10 tim., 27 min..

I januari 2007 meddelade George W. Bush att USA skulle använda sig av en ny krigsstrategi i Irak som innebar stora truppförstärkningar. Däribland ingick infanteribataljonen 2-16, The Rangers. Deras uppdrag var att patrullera de farligaste delarna av Bagdad. Efter femton månader återvände soldaterna hem som fullständigt förändrade människor. Reportern D.F. följde The Rangers under deras vistelse i Irak och berättar om det moderna krigets fasor.

Naturvetenskap

Bestiarium

av Bo Eriksson. Inläst ur Dialogos, 2009 av Örjan Blix. Talboken omfattar 9 tim., 39 min.. DAISY text och ljud.

I den medeltida människans världsbild ingick i bilden av djurens värld inte bara de djur man kunde iakttä utän även drakar, enhörningar och gripar. I de bestiariet som utgavs under medeltiden avbildas de alla som "verkliga". Även stenar och växter förekom i en del av bestiarierna då de tillhörde naturens under, skapade för människans bästa och med olika egenskaper. Bestarna sätts in i sitt historiska och kulturella sammanhang.

Resan till Högsby

av Anders Johansson. Inläst ur Ängö bok & bild, 2008 av Örjan Blix. Talboken omfattar 1 tim., 56 min..

Anders Johansson, som har skrivit en lång rad böcker om Öland och Kalmartrakten, skildrar här Högsby, en kommun i Kalmar län. Högsby har stora naturvärden att uppleva och att värna om. Skogsområden som skyddas och vårdas som reservat. Högsby blir samtidigt en representant för hela Smålands skogsbygd där de lockande gamla skogarna är en guldgruva inför framtiden.

Medicin

Svensk sjukvård till vanvett

av Åsa Kadowaki. Inläst ur Psykologinsats, 2010 av Elisabet Lindberg. Talboken omfattar 7 tim., 57 min..

Har patienten alltid rätt i sina åsikter om sitt tillstånd? Har läkarna avsagt sig sin kompetens att göra medicinska bedömningar och att bedöma patientens arbetsförmåga? Debattbok där förf., psykiater och KBT-terapeut, argumenterar för att läkarna ska återta sin auktoritet och våga göra medicinska bedömningar som kanske inte alltid gör patienterna nöjda. Hon menar också att patienterna ska försöka lösa sina problem på ett aktivt sätt.

Våga vara

av Maj-Britt Lindahl. Inläst ur GIPF, 2011 av Eva Sjöblom. Talboken omfattar 13 tim., 13 min..

Många upplevelser är så svåra att de känns omöjliga att konfrontera och hantera. Känslor som ångest, vanmakt och raseri hör ofta dit. Vi kan försöka bygga murar, fly eller kompensera dessa känslor, men det gör oss inte fria. För att öka insiktsfullheten kan vi använda oss av visualisering, en meditativ metod att närma sig problematiska upplevelser. Smärtsamma upplevelser man lär sig hantera är en väg till visdom och välbefinnande.

Sektsjuka

Inläst ur Studentlitteratur, 2009 av Kristina Bäckman. Talboken omfattar 9 tim., 18 min..

Genomgång av den samlade erfarenhet och forskning som finns kring den problematik som rör uppbrott från sekteristiska och totalitära rörelser i Sverige och övriga världen. Boken består av tre delar: ett teoriavsnitt, en del om själva behandlingen med en genomgång av olika problem som kan drabba avhoppare, missförstånd, myter samt råd, tips och verktyg till behandlare samt en tredje avslutande del med ett antal fallbeskrivningar.

Litteratur för barn

Skönlitteratur

Björnsjöket

av Hubert Ben Kemoun. Inläst ur Berghs, 2009 av Örjan Blix. Talboken omfattar : n. DAISY text och ljud.

Nico ska åka med klassen på lägerskola i fjällen. Det är första gången som han sover borta utan sina föräldrar. Det känns pirrigt och otäckt. Och inte blir det bättre av att det stora björnhuvudet i fjällstugan verkar ha övernaturliga krafter! Talbok för lästräning, 2 läshastigheter. Talboken läses med läsprogram i dator eller med den tryckta boken jämsides.

Förbundsbyterskan

av Anders Björkelid. Inläst ur Natur och kultur, 2011 av Ove Ström. Talboken omfattar 12 tim., 30 min. 12 tim., 30 min.. DAISY text och ljud.

Del 3 i serien som börjar med Ondvinter. Tvillingarna Sunia och Wulf får i uppdrag att bryta det uråldriga förbundet mellan sitt folk och de underjordiska. De vill försöka få med sig mäktiga vänner i kampen mot den

hotande Kylan. Barnen förs genom döden in i underjorden. Drömmar, minnen och verklighet flyter ihop och det är lätt att gå vilse i en främmande värld där inget är som de är vana vid. De underjordiska ruvar dessutom på hämnd för gamla oföretter.

Kaymon - den blodtörstiga hunden

av Adam Blade. Inläst ur Bergh, 2012 av Örjan Blix. Talboken omfattar 1 tim., 10 min.. DAISY text och ljud.

Del 4 i serien Beast Quest - Mörkrets rike som börjar med Torgor minotauren. Den onde trollkarlen Malvel har skapat sex fruktansvärda monster för att få makt över Avantiens goda bestar. Ett av dem är Kaymon den blodtörstiga hunden. Hon sätter skräck i Tom och Elenna på deras fortsatta väg genom Mörkrets rike. Ska Tom lyckas besegra Kaymon utan att själv falla offer för hennes livsfarliga käftar?.

Narga - havsmonstret

av Adam Blade. Inläst ur Bergh, 2012 av Ove Ström. Talboken omfattar (1 tim.). DAISY text och ljud.

Del 3 i serien Beast Quest - Mörkrets rike som börjar med Torgor minotauren. I Gorgoniens svarta hav lurar Narga. Han håller en av Avantiens goda bestar som fånge. Med sina sex ormliknande huvuden är han en fruktansvärd fiende. Men tillsammans med sina vänner Elenna, Storm och Silver ger sig Tom in i striden mot havsmonstret.

Döda flickors dans

av Rachel Caine. Inläst ur Styxx Fantasy, 2011 av Anna Döbling. Talboken omfattar 8 tim., 28 min.. DAISY text och ljud.

Del 2 i serien som börjar med Glashuset. Claire, Eve, Shane och Michael har överlevt sin första strid mot vampyrerna. Men nya orosmoln hopar sig och ingen går längre säker - vare sig människa eller vampyr. Ett blodigt och våldsamt hämndtåg genom staden får konsekvenser för alla - inte minst vännerna i Glashuset. För att hålla sig själv och vännerna vid liv tvingas Claire till och med söka hjälp hos Morganvilles mörkaste makter.

Glashuset

av Rachel Caine. Inläst ur Styxx Fantasy, 2011 av Malin Sternbrink. Talboken omfattar 11 tim., 54 min.. DAISY text och ljud.

16-åriga Claire flyttar hemifrån för att börja på college i den lilla staden Morganville i Texas. Hon tror att hennes största problem är de elaka tjejerna i studenthemmet. Men snart inser Claire att det finns mycket värre saker att frukta. Staden styrs av vampyrer och den som inte har en vampyrs beskydd är ett vandrande mellanmål. Claire lyckas hitta vänner och skydd i Glashuset med gotharen Eve, rebellen Shane och den mystiske Michael.

Kejsaren av Nihon-Ja

av John Flanagan. Inläst ur B. Wahlström, 2011 av Peter Mattsson. Talboken omfattar 13 tim., 22 min.. DAISY text och ljud.

Del 10 i serien som börjar med Gorldans ruiner. Horace är försvunnen. Det har gått månader sedan han sändes till kejsarens hov i Nihon-J. Så Will, Evanlyn och Alyss beger sig iväg för att ta reda på vad som har hänt. Det visar sig att Horace har blivit indragen i en politisk maktkamp i det avlägsna riket. Horace stödjer den avsatte kejsaren. Han och Will måste nu träna vanliga skogshuggare i stridkonst.

Vi ses - lova det!

av Pernilla Gesén. Inläst ur BW, 2012 av Ester Claesson. Talboken omfattar 4 tim., 27 min..

Det är försommarvarmt och luften doftar av syren. På Sofia skola ser kompisarna i klass 7B fram emot sommarlovet med både glädje och sorg. Trots att Tessan försökt med allt för att få sina föräldrar att ändra sig är flytten till Göteborg ett faktum. Hur ska hon kunna lämna Set och alla sina vänner? Och Rozanna, som

fortfarande inte pratar med henne sedan den där hemska valborgsfesten! Nionde boken i serien om klass 7B.

Raisin Rodriguez första kyss

av Judy Goldschmidt. Inläst ur B. Wahlström, 2008 av Malin Sternbrink. Talboken omfattar 5 tim., 24 min.. DAISY text och ljud.

Del 2 i serien som börjar med Raisin Rodriguez hemliga blogg. Trettonåriga Raisin fortsätter att blogga för sina vänner om sitt liv - hårkatastrofer, våndan med att raka benen, plågsam svartsjuka och längtan efter att bli kysst av Honom.

Raisin Rodriguez hemliga blogg

av Judy Goldschmidt. Inläst ur B. Wahlström, 2008 av Emma Sildén. Talboken omfattar 5 tim., 40 min.. DAISY text och ljud.

Trettonåriga Raisin har precis flyttat med sin mamma och lillasyster tvärs över USA från Kalifornien. Föräldrarna har skiljt sig och mamma har träffat en ny man. Det är jobbigt både hemma och i den nya skolan. För att överleva bloggar Raisin för sina två bästa vänner hemma i Kalifornien. Hon berättar precis allt, för bloggen kommer ju aldrig att läsas av någon annan än de tre. Eller?.

Den osynliga

av Lise Indahl. Inläst ur Rabén & Sjögren, 2008 av Anna Döbling. Talboken omfattar 3 tim., 54 min.. DAISY text och ljud.

Elvira, 12 år, är nyinflyttad i den lilla småstaden. Det känns ödsligt och ensamt. Men hur ensam är hon? Snart upptäcker hon att det händer konstiga saker i hennes rum. Någon har packat ner hennes kläder i kartongerna igen och bäddat sängen jättesnyggt. En dag när hon kommer hem är pusslet färdiglaggt. En annan dag är matteläxan gjord. Elvira skriver i dagboken och frågar. Och hon får svar.

Kitty och det mystiska juvelskrinet

av Carolyn Keene. Inläst ur Richter, 1991 av Anna Döbling. Talboken omfattar 4 tim., 30 min.. DAISY text och ljud.

Kitty har fått ett extra svårt mysterium att lösa. Allt börjar när hon en dag hittar en medaljong med ett foto av en liten pojke. Sedan får hon kontakt med en gammal dam, som säger att pojken på fotot är hennes sonson, som varit spårlöst försvunnen i många år. Den gamla damen är rik och sonsonen ska få ärva allt hon har, men då måste någon hitta honom.

En ny horisont

av Rob Kidd. Inläst ur Egmont Kärnan, 2008 av Örjan Blix. Talboken omfattar 2 tim., 7 min.. DAISY text och ljud.

Del 12 i serien om Jack Sparrow. Äventyr bland sjörövare, sjövidunder, spökskepp och magiska händelser som baseras på berättelserna i filmerna Pirates of the Caribbean. Jack är i denna del bara barn och har fått smak för det fria livet på havet. Nu måste Jack ställa upp och slåss på de svagas sida för att försäkra sig om sin egen frihet.

Dräparen

av Niklas Krog. Inläst ur BW, 2012 av Johan Svensson. Talboken omfattar 1 tim., 54 min..

Del 5 i serien Legenden om Tann som börjar med Skogsflickan. Tann, skogsflickan Aina och den vandrande eken Bladhus är ute för att leta rätt på Ainas föräldrar. För att komma fram till skogen där Ainas föräldrar väntar måste de ta sig över den stora slätten där de möter de lite tröga, men farliga klipptrollen. Det blir svårare än de hade tänkt sig för trollen är hungriga. På nytt prövas de tre vännerna hårt och på nytt reder de ut svårigheterna till slut.

Havet

av Niklas Krog. Inläst ur BW, 2012 av Johan Svensson. Talboken omfattar 2 tim., 3 min..

Del 6 i serien Legenden om Tann som börjar med Skogsflickan. Tann och Bladhus lämnar skogsfolket och Aina bakom sig. Tann vill inte tänka på Aina, på varför hon inte springer efter och stoppar honom. Kommer de någonsin att träffas igen? Istället försöker han tänka framåt och på vad han och Bladhus ska få se när de kommer fram till havet. Fantastisk berättelse om dvärgen Tanns äventyr i det magiska landet Unadan.

Tystnaden i bruset

av Patrick Ness. Inläst ur B. Wahlström, 2010 av Marika Bergström. Talboken omfattar 13 tim., 30 min.. DAISY text och ljud.

I en värld där endast pojkar och män finns kvar lever Todd Hewitt, den yngste pojken i Prentissstown. En bakterie som gör att alla levande varelser kan höra varandras tankar medför att ett ständigt brus plågar alla. När Todd en dag råkar hamna på en plats som är helt tyst förändras hans liv för alltid. Han måste fly och dessutom stöter han på en okänd varelse - en flicka. Vem är hon och varför dog inte hon av viruset som dödade de andra kvinnorna?.

Drakherren

av Josefine Ottesen. Inläst ur Bonnier utbildning, 2005 av Örjan Blix. Talboken omfattar D. 1: 1 CD-ROM, speltid normal inläsning 24 min. : mono; 48 s. : ill., speltid långsam inläsning 1 tim., 10 min. : mono; 48 s. : ill. (\$bc). DAISY text och ljud.

Del 1 i serien Drakherren. Den unge, fattige pojken Dian växer upp i landet Terra där tyrannen Nagir härskar. En dag blir Dian utvald att bli offer åt den onda draken. Han hamnar rakt i händelsernas centrum då han oväntat blir räddad av en herde. Talbok för lästråning, 2 läshastigheter. Talboken läses med läsprogram i dator eller med den tryckta boken jämsides.

Erebos

av Ursula Poznanski. Inläst ur Opal, 2011 av Ove Ström. Talboken omfattar (12 tim., 5 min.). DAISY text och ljud.

Erebos är ett dataspel som sprids i en skola i London. 16-årige Nick sugns in i spelet. Han får olika uppdrag som han inte riktigt förstår varför han ska utföra, men han gör det för att avancera i spelet. Han vill spela hela tiden, och han är inte ensam. Flera i klassen är borta under dagarna, och när de kommer tillbaka är de utmattade av sömnbrist. Erebos har makt: det iakttar dig, det talar med dig, det belönar dig, det prövar dig, det hotar dig.

Black Beauty

av Anna Sewell. Inläst ur Rabén & Sjögren, 2008 av Britt Örnehed. Talboken omfattar 4 tim., 36 min.. DAISY text och ljud.

Hästen Black Beauty berättar själv om sitt liv i 1800-talets England. Han får uppleva både hur det är att vara ett kärleksfullt ompysslat föl ute på landet och att dra hästdroska inne i London. Han blir såld flera gånger och lär känna olika sorters människor, både snälla och dumma. Talbok för lästråning, 2 läshastigheter. Talboken läses med läsprogram i dator eller med den tryckta boken jämsides.

Eld

av Mats Strandberg. Inläst ur Rabén & Sjögren, 2012 av Emma Sildén. Talboken omfattar 23 tim., 42 min.. DAISY text och ljud.

Del 2 i trilogin som börjar med Cirkeln. De utvalda börjar nu sitt andra år på gymnasiet. Hela sommarlovet har de hållit andan i väntan på demonernas nästa drag. Det är uppenbart att någonting är väldigt fel i Engelsfors. Det förlutna vävs ihop med nuet, de levande möter de döda. De utvalda, som egentligen inte tycker att de har något gemensamt, knyts allt tätare till varandra. Tillsammans tvingas de utforska magins roll i tillvaron.

Arvet

av Rachel Ward. Inläst ur B. Wahlström, 2011 av Nils Pihlblad. Talboken omfattar 9 tim., 27 min.. DAISY text och ljud.

Del 2 i serien som börjar med Döden i dina ögon. Tonårige Adam har, precis som hans mamma Jem, förmågan att se när människor ska dö i form av siffror i deras ögon. Farmor har tvingat med honom till London. Adam dras till Sarah som har med honom i sin ständiga mardröm. När Adam inser att många runt omkring honom har samma siffror, blir han mycket rädd för vad som ska hända på nyårsdagen 2027. Kan han själv göra något?.

Slutet

av Rachel Ward. Inläst ur B. Wahlström, 2012 av Marika Bergström. Talboken omfattar 6 tim., 35 min.. DAISY text och ljud.

Del 3 i serien som börjar med Döden i dina ögon. Året är 2029, två år efter katastrofen. Adam och Sarah försöker överleva i en värld som fallit samman. När Adam ser in i hennes ögon ser han hennes dödsdag, precis som han gör i alla människors ögon, men ordningen har rubbats. Lilla Mia, Sarahs dotter, lyckades ändra sitt dödsdatum. Hon är själv omedveten om sin förmåga, men den gör henne till ett jagat villebråd för alla som söker evigt liv.

Hotellmysteriet

av Martin Widmark. Inläst ur Bonnier Carlsen, 2010 av Martin Skoglund. Talboken omfattar 45 min.. DAISY text och ljud.

Del 2 i serien som börjar med Diamantmysteriet. Kompisarna Lasse och Maja har en detektivbyrå ihop i den lilla staden Valleby. På stadens hotell rustar man för jul och väntar fint besök - familjen Åkerö med den kinesiska äppeltaxen Ribston. Lasse och Maja hjälper också till på hotellet och tur är väl det, för när taxen Ribston mystiskt försvinner finns de snabbt på plats och kan utreda försvinnandet.

Facklitteratur

Religion

Gud finns nog inte

av Patrik Lindenfors. Inläst ur Fri tanke, 2008 av Ove Ström. Talboken omfattar 45 min.. DAISY text och ljud.

Har du någon gång ställt dig frågan Finns Gud? Här sammanfattas på ett enkelt sätt en ickereligiös livsåskådning där varje enskilt argument för och emot Guds existens ägnas sin egen sida. Författaren argumenterar mot förekomsten av gudar och ger sin syn på världen utan myter och övernaturligheter. Några slutliga svar och lösningar ges inte. Passar för alla som vill skapa sig en egen uppfattning om Gud och tänka själv vad man vill tro på.

Konst, musik, teater och film

Wolfgang Amadeus Mozart

av Christina Israelsson. Inläst ur BK Sesam, 2009 (tr. 2010) av David Zetterstad. Talboken omfattar 3 tim., 59 min.. DAISY text och ljud.

Mozart levde på 1700-talet, men hans musik lever för evigt. Här berättas enkelt och lättläst om Wolfgang Amadeus Mozarts fantastiska liv och sorgliga livsöde. Mozart var ett underbarn och han och hans syster reste som barn på turné och spelade för Europas kungahus. Det berättas vidare om Wolfgangs vuxna liv med både med- och motgångar och om hans mest kända musikaliska verk. Boken är i första hand avsedd för unga läsare, men passar även vuxna.

Naturvetenskap

Lätta fakta om livet i havet

av Fiona Patchett. Inläst ur Bergh, 2005 (tr. 2006) av David Zetterstad. Talboken omfattar 24 min.. DAISY text och ljud.

Om livet i havet, från de minsta djuren till de största. Förutom beskrivningar av många fantastiska djur som finns under ytan, som maneter, bläckfiskar, sköldpaddor och valar, får läsaren också veta mer dykning.