

# Nya punktskriftsböcker september 2012

<b>Litteratur för vuxna</b> .....	<b>1</b>
<b>Skönlitteratur</b> .....	<b>1</b>
Den okända historien.....	1
Adamsons : roman.....	1
Jag är martyr : en roman från krigets Libanon.....	1
Långt farväl.....	1
Den stillsamma amerikanen.....	2
Den krympande hustrun.....	2
Kyrkbröllop.....	2
Ögonblick att minnas.....	2
I stundens hetta : [morden i Sandhamn].....	2
Granne eller ufo.....	3
<b>Facklitteratur</b> .....	<b>3</b>
Den springande guden : levnadsråd för den moderna människan.....	3
Vardagslydnad : hundens träning och hundägarens vardag.....	3
Konsten att umgås med alla.....	3
Leva om sitt liv. [D. 1], Minnen från sekelskiftet till 1920.....	3
Leva om sitt liv. D. 2, Tjugotalet - omvälvningarnas tid : 1920-1930.....	4
Leva om sitt liv. D. 3, Trettioalet - kastvindarnas tid.....	4
Leva om sitt liv. D. 4, Fyrtioalet - barbariets tid.....	4
Leva om sitt liv. D. 5, Femtioalet - glädjens och prövningarnas tid.....	4
Leva om sitt liv. D. 6, Det sena femtioalet - på gott och ont.....	4
Leva om sitt liv. D. 7, Sextioal, sjuttioal, åttiotal.....	5
Hur man pratar med djur : interplanetarisk telepatisk kommunikation.....	5
Att rätta orätt.....	5
<b>Litteratur för barn</b> .....	<b>5</b>
<b>Skönlitteratur</b> .....	<b>5</b>
Den stora striden.....	5
Kaymon - den blodtörstiga hunden.....	5
Narga - havsmonstret.....	6
Monstrets dotter.....	6
Huset där humlorna bor.....	6
Skuggor i skogen.....	6
Sommar för evigt.....	7
Jag väntar under mossan.....	7
Skeppets gåta.....	7
Flyg och far.....	7
Fy farao.....	7
Viridians blod.....	8
Hitta hem.....	8
Bergets furste.....	8
Tomhetens furste.....	8
Spöken och spioner.....	9
Förvandlad.....	9
Kaspar : en kunglig katt.....	9
Doktor Proktor och världens undergång. Kanske : [en ruskigt rolig berättelse].....	9
Skuggvarelser.....	9
Bert får scenskräck.....	10
Ett hus utan speglar.....	10
Ingen du känner.....	10
Silverboken.....	10
<b>Specialproduktioner</b> .....	<b>10</b>

<b>Böcker med inklistrad punktskrift.....</b>	<b>10</b>
Vem låter-? .....	10
Min lilla bok om mat : [0-3 år] .....	11
Fåglar .....	11
<b>Bredvidböcker .....</b>	<b>11</b>
Nilla och jag.....	11

# Litteratur för vuxna

## Skönlitteratur

### Den okända historien

av Monica Ali

8 vol. (760 s. tryckt punktskrift)

Kanske att prinsessan Diana aldrig dog i den där bilolyckan. Tänk om hon iscensatte sin död för att komma bort från ett liv som hon avskydde för att kunna börja om på nytt. Efter otaliga plastikoperationer med färgat hår och bruna linser förvandlas prinsessan till den hemlighetsfulla Lydia och slår sig ner i en amerikansk småstad. Men en dag tror sig en paparazzofotograf känna igen henne . Fantasieggande skildring av hur det hade kunnat gå till.

TPB-nr: P23424

### Adamsons : roman

av Gerda Antti

6 vol. (579 s. tryckt punktskrift)

Nora Karlsson har ett långt liv bakom sig. Nu bor hon på äldreboendet Gullvivan och ägnar sig bland annat åt att granska både sitt eget handlande under livet och allt elände som hänt och fortfarande händer i världen. Än så länge är hon inte helknasig - buss kan hon åka på egen hand - men ibland kan hon höra hur hon pratar för sig själv. Skarpsynt porträtt av en livsklok kvinna och hennes underfundiga, och inte alltid så snälla, funderingar.

TPB-nr: P23422

### Jag är martyr : en roman från krigets Libanon

av Leyla Assaf-Tengroth

4 vol. (373 s. tryckt punktskrift)

Skildring från Libanon av hur de politiska motsättningarna drabbar enskilda människor. Man får följa den unga Nadias barndom i en by i södra Libanon, familjens flykt till Beirut och hur Nadia dras in i den politiska kampen. Alltmer fanatisk genomför hon en självmordsattack mot en israelisk trupp. Tid: från mitten av 1970-talet till mitten av 1980-talet.

TPB-nr: P23455

### Långt farväl

av Raymond Chandler

11 vol. (1015 s. tryckt punktskrift)

Privatdetektiv Philip Marlowe i Los Angeles har lärt känna Terry Lennox, en sympatisk krake med lyxvanor och whiskeypimplande som sin huvudsakliga sysselsättning. När Terrys fru Sylvia hittas mördad flyr Terry och Marlowe börjar en egen undersökning bland lyxvillor och skumma syltor. Genom hans desillusionerade livsvisdom och sarkastiska repliker skildras ett ruttet samhälle. Klassisk hårdkokt deckare. R.C., amerikansk förf., 1888-1959.

TPB-nr: P23431

## **Den stillsamme amerikanen**

av Graham Greene

5 vol. (542 s. tryckt punktskrift)

Handlingen utspelar sig i Franska Indokina i början av 1950-talet. Förf:s jag, en resignerad engelsk journalist, uttrycker djup misstro mot den amerikanska utrikespolitiken efter andra världskriget, men tvingas till ställningstagande då landet hotas av den naive amerikanen Pyle.

TPB-nr: P23236

## **Den krympande hustrun**

av Andrew Kaufman

2 vol. (130 s. tryckt punktskrift)

En rånare kommer in på en bank med en laddad pistol. Men istället för att kräva pengar stjälar han ett föremål med affektionsvärde från varje person inne på bankkontoret. Strax därefter börjar märkliga saker att hända med rånoffren. En tatuering blir levande, en make förvandlas till en snögubbe och en kvinna hittar Gud under sin soffa. Och Stacey Hinterland upptäcker att hon krymper en aning för varje dag. Originell och egensinnig kortroman.

TPB-nr: P23375

## **Kyrkbröllop**

av Moa Martinson

6 vol. (549 s. tryckt punktskrift)

Del 2 i serien inledd med Mor gifter sig. Läsaren får följa Mia från 8 års ålder, genom familjens otaliga flyttningar med åtföljande ojämn skolgång, till 15 år, då hon får sin första anställning. Den stora händelsen är det bröllop Mias moster firar med en riktig odåga till karl. Trots fattigdom ska det vara ett fint bröllop.

TPB-nr: P23518

## **Ögonblick att minnas**

av Nora Roberts

9 vol. (775 s. tryckt punktskrift)

Del 3 i serien inledd med Som en drömbild. Laurel är trött på att vara singel. Varje dag firar hon andra människors kärlek genom att skapa fantastiska bröllopstårter. I hemlighet vill hon ha Parkers storebror Delaney som hon varit förälskad i sedan hon var barn. Laurel är dock övertygad om att den välutbildade advokaten är för fin för henne. Men en dag ger hon honom en arg, het och fullkomligt fantastisk kyss som vänder upp och ner på allting.

TPB-nr: P23467

## **I stundens hetta : [morden i Sandhamn]**

av Viveca Sten

10 vol. (887 s. tryckt punktskrift)

Femte Sandhamnsdeckaren med kriminalinspektör Thomas Andreasson och juristen Nora Linde. Nora firar midsommar i Sandhamn med sin nya kärlek Jonas. I myllret av ungdomar kollapsar en ung flicka i sanden vid strandpromenaden och tas svårt chockad och omtöcknad omhand av polisen. På natten kommer Jonas tonårsdotter Wilma inte hem. När en död kropp hittas på stranden i Skärkarlshamn nästa morgon kallas Thomas in.

TPB-nr: P23465

## **Granne eller ufo**

av Sofia Thoresdotter

63 s. tryckt punktskrift

Går det att skriva om det som gör ont så att det blir kul? I dessa kåserier är det just vad förf. gör. Ingen går säker, såväl riksdagskvinnan som busschauffören kläs av och maktrelationer blottas. Främst synliggörs konflikter mellan de med och de utan funktionsnedsättning. Men förf. bjuder också på sig själv. Efter lustmordet på de beskäftiga mammor som jämt ska kommentera hennes ledarhund visar hon också hur fördomsfull hon själv kan vara. Förord av Finn Hellman.

TPB-nr: P23476

## ***Facklitteratur***

### **Den springande guden : levnadsråd för den moderna människan**

av UllaBritt Berglund

3 vol. (246 s. tryckt punktskrift)

U.B., präst i Storkyrkan i Stockholm, ger levnadsråd för den moderna människan. Den springande Guden är en modern gudsbild som anspelar på fadern i liknelsen om den förlorade sonen. Sambandet mellan kropp och själ betonas liksom människans behov av andlighet. Motion, naturen, musiken, känslorna och sinnena är viktiga för helheten mellan kropp och själ.

TPB-nr: P23332

### **Vardagslydnad : hundens träning och hundägarens vardag**

av Yrsa Franzén-Görnerup

3 vol. (269 s. tryckt punktskrift)

Y.F.-G., med mer än 16 års erfarenhet som hundpsykolog, ger tips och råd för den lydnadsträning som krävs för att hund och hundägare ska få en fungerande vardag tillsammans. Det handlar om miljöträning, ledarskap och de viktiga regler som måste finnas på de dagliga promenaderna för att de ska bli en njutning och inte en strid. Grundövningarna varvas med korta berättelser ur hundägarens och hundpsykologens vardag. Förlaga: Prisma, 2004.

TPB-nr: P23318

### **Konsten att umgås med alla**

av Nicolas Jacquemot

3 vol. (223 s. tryckt punktskrift)

Att göra ett gott första intryck är inte alltid det lättaste. Här får du handfasta tips och råd om hur du hanterar pinsamma situationer, blir bättre på att mingla och kallpratar med chefen. Förf. är kommunikationsexpert och har skrivit flera böcker om relationer och umgänge.

TPB-nr: P23357

### **Leva om sitt liv. [D. 1], Minnen från sekelskiftet till 1920**

av Alice Lyttkens

I första delen av sina memoarer berättar förf. om sin uppväxt i ett borgerligt hem i Malmö omkring 1900. Hon

beskriver en ombonad tillvaro men där hon genom fadern, en framstående barnläkare, även kommer i kontakt med slumkvarteren i Malmö, där nöden är stor. Hon möter den stora förälskelsen, men när hon som 19-åring blir med barn drabbas hon av den trångsynta borgerliga moralismen.

TPB-nr: P23239

### **Leva om sitt liv. D. 2, Tjugotalet - omvälvningarnas tid : 1920-1930**

av Alice Lyttkens

Del 2 av L:s memoarserie handlar om 1920-talet. Tillsammans med maken Yngve och lille sonen Ulf flyttar hon från Malmö till Stockholm. Det är omvälvningarnas tid med Freuds och Jungs idéer, med viss förbättring av kvinnans ställning och med skrämmande signaler från Tyskland och Italien. L. berättar om sitt skiftesrika liv med klarögd människokunskap och varm inlevelse.

TPB-nr: P23240

### **Leva om sitt liv. D. 3, Trettioalet - kastvindarnas tid**

av Alice Lyttkens

Del 3 av L:s memoarserie omfattar 1930-talet. Alice och Yngve Lyttkens tillhörde tidigt nazimotståndarna. Ett besök i Wien visade brutalt på nazismens rätta ansikte och gav visshet om de faror som förestod. Hon får ett genombrott som författare och förvandlar sitt hem till en litterär salong. Mot slutet av decenniet arbetar hon med sitt stora verk Svensk kvinna.

TPB-nr: P23241

### **Leva om sitt liv. D. 4, Fyrtioalet - barbariets tid**

av Alice Lyttkens

Del 4 av förf.:s självbiografi omfattar tiden för andra världskriget, och här berättas bl.a. om hjälpverksamheten för de förföljda flyktingarna i Stockholm. I förf.:s hem möts tidens mest prominenta personer inom konst och litteratur.

TPB-nr: P23242

### **Leva om sitt liv. D. 5, Femtioalet - glädjens och prövningarnas tid**

av Alice Lyttkens

Del 5 i förf.:s memoarserie Leva om sitt liv. Förf. berättar om sitt och familjens liv under 1950-talet. I den stora bekantskapskretsen finns bl. a. Herbert Tingsten, Anders Österling, Dag Hammarskjöld, Gabriel Jönsson och många andra kända kulturpersonligheter. A. L. berättar om tillkomsten av sina böcker Tag lyckan fatt och Jungfrun i det blå.

TPB-nr: P23243

### **Leva om sitt liv. D. 6, Det sena femtioalet - på gott och ont**

av Alice Lyttkens

Del 6 av A. L:s memoarer skildrar hennes kvinnohistoriskt orienterade författarskap och förstudier i samband härmed, vidare bl.a. utlandsresor, umgänge med 50-talets kulturpersonligheter, vilka analyseras på ett oförblommerat sätt. Hon bjuder generöst på sig själv: en människa som tycks ha fått det mesta hon önskat, men som inte förskonats från sorg och oro.

TPB-nr: P23244

## **Leva om sitt liv. D. 7, Sextiotal, sjuttiotal, åttiotal**

av Alice Lyttkens

Del 7 i serien inledd med Minnen från sekelskiftet till 1920. Denna avslutande del i A.L:s självbiografi omspannar 1960-talet fram till 1980-tal. Det är en tid av svåra sorger med dottern Ulrikas självmord 1963 och maken Yngves död 1974. Men även glädjeämnen finns: resor med Yngve, fester som Karl Gerhards 70-årsdag och det älskade Ven, som ger arbetsro samt tid för släkt och vänner. A.L., 1897-1991.

TPB-nr: P23245

## **Hur man pratar med djur : interplanetarisk telepatisk kommunikation**

av Penelope Smith

5 vol. (457 s. tryckt punktskrift)

Författaren hävdar att hon under drygt trettio år kunnat kommunicera telepatiskt med olika djur. Hon anser att alla varelser har förmågan att förstå varandra och att människor genom övningar kan lära sig att kommunicera telepatiskt med andra livsformer. Man ska försätta sig i ett tillstånd av lugn mottaglighet och i en stilla ström skicka och ta emot meddelanden.

TPB-nr: P23334

## **Att rätta orätt**

av Gayatri Chakravorty Spivak

3 vol. (257 s. tryckt punktskrift)

Mänskliga rättigheter har blivit allt viktigare i den politiska diskussionen. Ändå är frågan om vad mänskliga rättigheter är och vem som säkerställer dem, inte självklar. Ofta associeras begreppet med politiska ledord som frihet och demokrati. Problemet, menar förf., är att det leder till ett ovanifrånsperspektiv där ett privilegierat skikt tar på sig ansvaret att sprida mänskliga rättigheter till marginaliserade befolkningar och "rätta orätt".

TPB-nr: P23417

## **Litteratur för barn**

### ***Skönlitteratur***

#### **Den stora striden**

av Adam Blade

3 vol. (263 s. tryckt punktskrift)

Del 3 i serien Legenden om Avantien som börjar med Fågelryttaren. Tanner är jagad av Derthsin och den ondskefulle general Gor. Kampen står om vem som ska få makt över delarna till Dödsmasken. Till sin hjälp har Tanner eldfågeln Zepos och vännerna Gea och Castor med sina goda bestar. Men när han tvingas möta den fasansfulla krigsmaskinen Varlot verkar allt hopp vara ute. Den stora striden som han måste utkämpa är som en mardröm fylld av ond magi.

TPB-nr: P23368

#### **Kaymon - den blodtörstiga hunden**

av Adam Blade

2 vol. (158 s. tryckt punktskrift)

Glestryck

Del 4 i serien Beast Quest - Mörkrets rike som börjar med Torgor minotauren. Den onde trollkarlen Malvel har skapat sex fruktansvärda monster för att få makt över Avantiens goda bestar. Ett av dem är Kaymon den blodtörstiga hunden. Hon sätter skräck i Tom och Elenna på deras fortsatta väg genom Mörkrets rike. Ska Tom lyckas besegra Kaymon utan att själv falla offer för hennes livsfarliga kåftar?.

TPB-nr: P23297

## **Narga - havsmonstret**

av Adam Blade

2 vol. (174 s. tryckt punktskrift)

Glestryck

Del 3 i serien Beast Quest - Mörkrets rike som börjar med Torgor minotauren. I Gorgoniens svarta hav lurar Narga. Han håller en av Avantiens goda bestar som fånge. Med sina sex ormliknande huvuden är han en fruktansvärd fiende. Men tillsammans med sina vänner Elenna, Storm och Silver ger sig Tom in i striden mot havsmonstret.

TPB-nr: P23298

## **Monstrets dotter**

av Kristin Cashore

10 vol. (1001 s. tryckt punktskrift)

Del 2, fristående, i serien som börjar med Tankeläsaren. Flamma var 15 år när hennes far, den fruktansvärde Cansrel, dog. Nu är hon den sista överlevande med förmågan att förföra och kontrollera vem hon vill. Med sin fantastiska skönhet blir hon åtrådd av många, men hon är själv rädd för sin förmåga och styrka. Tillsammans med sin beskyddare Archer dras hon in i jakten på förrädare i landet som befinner sig i kris.

TPB-nr: P23367

## **Huset där humlorna bor**

av Stefan Casta

4 vol. (341 s. tryckt punktskrift)

Bert blir kär i en ny tjej. Hon heter Denise och spelar med i ett band. Men Denise gör någonting annat också. Hon spelar teater, men det är inte lika kul. I alla fall inte om man heter Bert och har lovat Denise att gå med i hennes teatergrupp. Bert är nämligen den enda killen som är med i gruppen. Och så måste han smyga med sanningen. Om kompisarna får reda på att han är en kille i trikåer kan han få stora problem.

TPB-nr: P23309

## **Skuggor i skogen**

av Thomas Halling

86 s. tryckt punktskrift

Del 5 i serien Trio i trubbel där syskonen Oskar, Maja och Linus råkar ut för det ena skräckfyllda actionäventyret efter det andra. Nu ska de tälta vid en liten sjö men hamnar snart i en omgivning med viskande röster, sumpigt vatten, en blodig kniv och benknotor som fångst vid gäddfisket. En riktig spökhistoria där "tiden tagit ett skutt" till en familj som omkom under hemska omständigheter 50 år tidigare.

TPB-nr: P23341



## **Sommar för evigt**

av Jenny Han

6 vol. (513 s. tryckt punktskrift)

Del 3 i serien som börjar med Sommaren jag blev vacker. Belly har alltid älskat bröderna Conrad och Jeremiah Fisher. Conrad var hennes första, heta kärlek, men han svek. Men då fanns Jeremiah där och nu ska de gifta sig. Då dyker Conrad plötsligt upp. Han som svek, men som fortfarande älskar Belly. Belly tvingas att återigen konfrontera sina känslor för de båda bröderna.

TPB-nr: P23478

## **Jag väntar under mossan**

av Amanda Hellberg

4 vol. (373 s. tryckt punktskrift)

I en värld av sällsamma skuggvarselser, undangömda kråkslott, en bottenlös näckrosdamm och en uråldrig maktkamp söker Tilda sanningen: Vad hände med Tildas försvunna mormor? Vem ligger bakom den ondskefulla stämningen vid sjön? Hur känns den stora kärleken? Och vem är Tilda själv egentligen? En spännande berättelse om övernaturliga ting, en förtrollad sommar, häftig förälskelse och inre styrka.

TPB-nr: P23419

## **Skeppets gåta**

av Anna Jansson

2 vol. (158 s. tryckt punktskrift)

Glestryck

Ett stort skepp har lagt till i Visby hamn. Det är Ostindiefararen och många, både stora och små, har kommit för att titta. På kajen står stadens orkester för att hälsa besättningen välkommen. Men när landshövdingen ska bjuda på festmiddag är plötsligt Kapten Morgan spårlöst försvunnen. Vem såg honom senast? Och vad är det för skrapande ljud som hörs inifrån skeppets skrov?.

TPB-nr: P23411

## **Flyg och far**

av Ewa Christina Johansson

2 vol. (169 s. tryckt punktskrift)

Glestryck

Del 5, fristående, i serien Axels monsterjakt som börjar med Vampyren. Vem kunde ana att det finns ännu fler monster på skolan? Inte Axel och Loke i alla fall. De flyr undan skuggan med den spetsiga hatten och kvasten. De är säkra på att det är en häxa. När söta Ruts lillebror sedan försvinner tror de att han har blivit förtrollad.

TPB-nr: P23383

## **Fy farao**

av Ewa Christina Johansson

2 vol. (175 s. tryckt punktskrift)

Glestryck

Del 3, fristående, i serien Axels monsterjakt som börjar med Vampyren. Nu måste Axel leta efter söta Ruts lillebror - igen! Kan ingen hålla reda på ungen? Skolan är på besök på museet. Axel tycker att det är jättekul att titta på mumier och sarkofager. Tills lille Pär försvinner. Men riktigt jobbigt blir det först när mumien plötsligt rör på sig.

TPB-nr: P23382

## **Viridians blod**

av Lene Kaaberbøl

3 vol. (326 s. tryckt punktskrift)

Del 2 i serien som börjar med Eldprovet. Claras vänner försvinner under mystiska omständigheter. Clara misstänker att det är den onda häxan Kimera som varit framme för att använda de tillfångatagna kamraterna som lockbete. Trots faran beger hon sig tillsammans med sin katt till den magiska världen för att undsätta sina vänner.

TPB-nr: P23325

## **Hitta hem**

av Ann-Helén Laestadius

6 vol. (491 s. tryckt punktskrift)

Del 4 i serien som börjar med SMR från Soppero. Det är sommarlov och Henrik ska för första gången hälsa på Agnes ute i Solna. Kommer han att passa in? Agnes är förväntansfull till bristningsgränsen, men Henriks besök blir inte alls som hon tänkt sig. Veckan innan skolan börjar återvänder Agnes till Soppero för att träffa sina konfirmationskompisar. Det är kul att träffa kompisarna igen, men vistelsen i byn blir inte alls friktionsfri.

TPB-nr: P23480

## **Bergets furste**

av James Lovegrove

2 vol. (107 s. tryckt punktskrift)

Tom Yamada, 15 år, har ett tungt ansvar vilande på sina axlar. Om femton år ska den dagliga träningen i de ädla kampsporterna göra honom redo för Mästerskapet. I kamp mot de fem Pinofurstarna ska världens öde bestämmas. Men helt plötsligt ändras den fastlagda ordningen. Mästerskapets första duell ska genomföras inom en vecka och den första pinofursten han ska möta är Bergets furste. Hur ska Tom kunna klara sitt uppdrag?.

TPB-nr: P23391

## **Tomhetens furste**

av James Lovegrove

2 vol. (122 s. tryckt punktskrift)

Del 2 i serien som börjar med Bergets furste. Tom Yamada, 15 år, har till uppgift att i en serie dueller kämpa mot de fem Pinofurstarna. Egentligen skulle Mästerskapet inte ha börjat förrän om femton år, men ordningen har ändrats, och Tom får redan nu utkämpa kampsportsduellerna med hjälp av sin tränare Dragon. I den här duellen kämpar Tom mot Tomhetens furste. Han är mörkrets herre, med en själ som är lika svart som den rustning han bär.

TPB-nr: P23390

## **Spöken och spioner**

av Katarina Mazetti

3 vol. (267 s. tryckt punktskrift)

Kusinerna Julia, Daniella, George och Alex, som bor i Frankrike, ska tillbringa sommarlovet hos sin moster Frida på hennes skärgårdsö. Knappt någon av dem känner varandra och moster Frida som är konstnär har de knappt träffat. Men när kusliga saker börjar inträffa på ön svetsas gänget samman. Saker försvinner och mystiska ljud hörs i natten. Vem är spökgestalten som tycks sväva i luften? Och vem är den svarta figur som skymtar på klippan?.

TPB-nr: P23388

## **Förvandlad**

av Mårten Melin

3 vol. (290 s. tryckt punktskrift)

Måns börjar på en internatskola eftersom han går i sömnen. Men det är mycket som inte stämmer och i själva verket kallas skolan Monsterskolan. Varför låses vissa elever in på nätterna? Och varför är det galler för fönstren? Och hur kommer det sig att alla som vistas på skolområdet måste bära ett kors om halsen? Snart visar det sig att Måns själv är en av dessa udda figurer och att han nattetid förvandlas till en människokatt.

TPB-nr: P23330

## **Kaspar : en kunglig katt**

av Michael Morpurgo

2 vol. (198 s. tryckt punktskrift)

Året är 1912 och Johnny Trott är en fattig pojke som arbetar som piccolo i London. När han möter katten Kaspar Kandinsky, som tillhör en rysk grevinna, händer spännande saker. Tillsammans med den rika amerikanska flickan Lizziebeth går vännerna ombord på fartyget Titanic som ska lägga ut från hamnen i Southampton på kurs mot New York. Det blir en resa som för alltid förändrar deras liv.

TPB-nr: P23307

## **Doktor Proktor och världens undergång. Kanske : [en ruskigt rolig berättelse]**

av Jo Nesbø

6 vol. (490 s. tryckt punktskrift)

Fristående fortsättning i serien som börjar med Doktor Proktors pruttpulver. Doktor Proktor och hans vänner Lise, Bulle och Gregor måste rädda världen. De människoätande mänkameleonerna har övergivit Sverige för att hypnotisera norrmännen genom tv-programmet "Kon-KÖR-ensen" med den karismatiske Jodolf Staler som körledare. Mitt i humorn finns också allvar som anknyter till andra världskriget och försvar för att alla ska få vara sig själva.

TPB-nr: P23305

## **Skuggvarelser**

av Magnus Nordin

5 vol. (439 s. tryckt punktskrift)

TPB-nr: P23347

## **Bert får scenskräck**

av Sören Olsson

2 vol. (182 s. tryckt punktskrift)

Bert blir kär i en ny tjej. Hon heter Denise och spelar med i ett band. Men Denise gör någonting annat också. Hon spelar teater, men det är inte lika kul. I alla fall inte om man heter Bert och har lovat Denise att gå med i hennes teatergrupp. Bert är nämligen den enda killen som är med i gruppen. Och så måste han smyga med sanningen. Om kompisarna får reda på att han är en kille i trikåer kan han få stora problem.

TPB-nr: P23313

## **Ett hus utan speglar**

av Märten Sandén

2 vol. (206 s. tryckt punktskrift)

Henriettas hus är som gjort för kurragömmalek. FYllt av trappor och skrymslen. En gång var hon en firad skådespelare, men nu ligger hon gammal och sjuk uppe på vindsrummet. Slakten har samlats för att vaka och stämningen är dyster. Elvaåriga Thomasine och hennes kusiner tycker ändå att det gamla huset är spännande. Men så börjar konstiga saker hända. Varför förvaras alla speglar i ett rum? Vem är flickan de möter där, som verkar vara från en annan tid.

TPB-nr: P23338

## **Ingen du känner**

av Christina Wahldén

4 vol. (382 s. tryckt punktskrift)

Sommaren efter nian åker Fatma med sina föräldrar och syskon till familjen i Turkiet. Bästa vännen Aida är livrädd för att Fatma inte ska komma tillbaka till Sverige, hon har upplevt hur andra flickor i skolan åkt iväg över sommaren och inte kommit tillbaka. Fatma lovar Aida dyrt och heligt att inte bli bortgift. Men det blir inte så. Hon tvingas förlova sig och gifta sig med en man hon aldrig tidigare träffat.

TPB-nr: P23423

## **Silverboken**

av Gull Åkerblom

7 vol. (630 s. tryckt punktskrift)

Del 2 i serien som inleds med Silverkniven. Det är sommar. Edit och Sofia rider genom skogen runt Råkekulla gård. Allt är lugnt och hotet från vampyrerna finns inte längre. Så kommer hösten. Sofia svarar inte i sin mobil och Edit börjar undra om hon inte duger som kompis längre? Ett nattligt besök tvingar Edit till insikt. Striden har börjat om igen. En strid på liv och död, på liv och odöd.

TPB-nr: P23420

## **Specialproduktioner**

### ***Böcker med inklistrad punktskrift***

#### **Vem låter-?**

av Fia Eliasson

2 bl. tryckt punktskrift

En pekbok med inklistrad punktskrift om olika djurläten från ko, lejon, tupp, elefant och ugglan. Varje djur har två uppslag var. På det första gömmer sig djuret någonstans i bilden och texten lyder Vem råmar muuu? Och på det andra får man svaret tillsammans med en bild av djuret. På ett lekfullt sätt kan vuxen och barn prova olika ljud och läten tillsammans. Bilderna är starkt stiliserade och dekorativa i ljusa täckande pastellfärger.

TPB-nr: P23343

### **Min lilla bok om mat : [0-3 år]**

2 bl. tryckt punktskrift

En pekbok för de minsta barnen. Varje sida har en bild av något man kan äta, med ordet i punktskrift, men i övrigt helt utan text. Det är till största del välkända saker som de flesta barn känner igen som tomat, päron, apelsin, ärtskida, kex, morot, majscolv, kiwibanan, gurka, fisk och ägg. Bilderna är fotografier i färg mot en vit bakgrund. Inga bildbeskrivningar.

TPB-nr: P23329

### **Fåglar**

av Marion Billet

3 bl. tryckt punktskrift

I pekboksform presenteras fem vanliga fåglar med sina läten. Det är gök, talgoxe, skata, näktergal, duva och koltrast. Varje fågel har ett eget uppslag med stiliserade färgbilder av fågeln bland träd, fågelholkar eller stadens hus, på högersidan finns en rund knapp att trycka på för att höra fågelns läte. På sista uppslaget små bilder av alla fåglar och här uppmanar man barnet att försöka härma de olika fåglarna eller hitta på egna läten.

TPB-nr: P23342

### ***Bredvidböcker***

Den tryckta originalboken medföljer punktskriftsboken.

### **Nilla och jag**

av Thomas Tidholm

Glestryck

"Nilla är dum. Hon biter på flätorna och jämt vill hon leka. Nej, nej säger jag men hon fattar ingenting. En gång gav hon mig alla sina smultron, så korkad är hon!" Nilla och Ida bor grannar i en glest befolkad del av Sverige. Ida är avogt inställd men det korthuggna språket skildrar även sorg och saknad som kommer fram på allvar när familjen senare ska flytta. Om vänskap och dubbeltydiga känslor. Lätt naivistiska bilder i ljusa pastellfärger.

TPB-nr: P23501